Nr 13 — 37e jaargang
Weekblad

poster MOTO

kuifje

Special MOTO



30-3-82

55 F — NEDERLAND F 1,65

EEN NIEUWE LENTE, EEN NIEUWE «MOTOR»

Er gaat geen week voorbij of er schrijft wel iemand dat ie al zó lang wacht op een speciaal nummer over vrachtwagens, of over zeilboten, of over bromfietsen...
« Koop een nummer van een tijdschrift voor vrachtwagenchaufeurs, of zo'n boekje voor zeilfanaten, of een weekblad over motorfietsen ! » antwoorden wij beleefd, maar welwillend.
Maar motorfreaks zijn doorduwertjes. « Wij willen geen ander tijdschrift kopen », schrijven ze ons terug. « Ons geliefde weekblad schrijft wel over astronauten, bavianen, ongewone vakanties en kerncentrales, waarom vertikken jullie het dan om over bromfietsen te schrijven ? ! »
Omdat die lawaai maken en veel geld kosten, proberen we soms. Maar « space shuttels » en kerncentrales maken ook lawaai, dus die vlieger gaat niet op. En nu het lente is en al die mooie fonkeldingetjes weer uit de garages razen, dachten we dat we die volhouders maar eens hun zin moesten geven. Een special over « moto's, zware bakken en toffe machienen ».
Voor diegenen die er al zo lang op wachten. En voor alle anderen, die geen motor kunnen horen, laat staan zien, een troost, veertien pagina's Kidd Ordinn, naast al het « schone » dat wij iedere week te bieden hebben.
Jullie zien het, Kuifje is er voor iedereen, weldra ook voor zeilsportliefhebbers en vrachtwagenrijders. Schrijven maar !...

Marc Legendre.





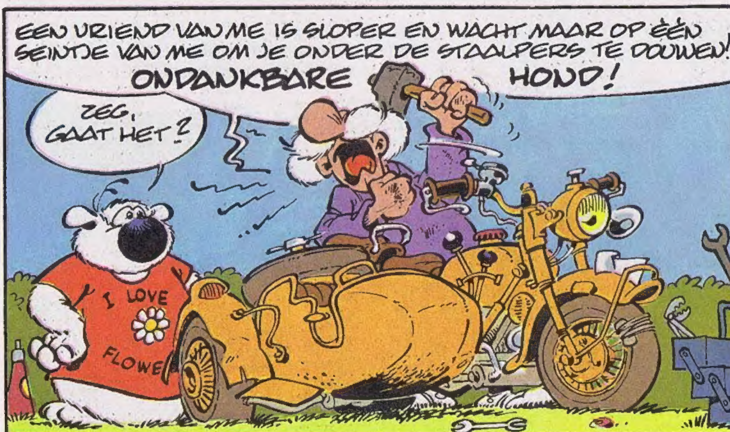
DOMMEL

DUPA





















SLA OM



DOMMEL



JE ZEI DAT JE HEM WEGGAF! DAN MOET JE HEM OOK WEGGEVEN!
EENS GEZEGD BLIJFT GEZEGD, EN DE PROFEET MAAKT DAAR GEEN GRAPJES OVER!



WISTER, ALS JE PROBLEEMPJES KRIJGT MET HET RUNNEN VAN JE SOEKH OF JE BAZAR, DAN GEEF IK JE WEL EEN ROLLS ROYCE. IK HEB ER DRIEHONDERDVIJFENZESTIG.
GEEN SPRAKE VAN.
MET ACHMED, DE CHAUFFEUR ERBIJ.
NEE.
MET EEN JAAR GARANTIE OP ACHMED EN DE AUTO.
NEE.
MET VOLLE TANK.



DAT WORDT HET OVERWEGEN WAARD.



SUPER OF NORMAAL?



NORMAAL. JE MOET IN ZAKEN NIET OVERVRAGEN.
DAN BLIJFT HET NEE. JE WIL 'M OP EEN KOOPJE.



TROUWENS, JIJ HEBT VAST WEL DE CENTJES OM EEN HELE NIEUWE MOTOR TE KOPEN...
EEN GROTE OOK!
ZIE JE AL DIE RINGEN?



WISTER, BROEDER, KOPEN MOET JE NOOIT DOEN. NIKS ALS BELASTING EN ALLERLEI SOORTEN MICROBEN OP DE BANKBILJETTEN. BEUH!
WE RUILEN GEWOON. HEEL SIMPEL EN WE HEBBEN MALING AAN DE FISCUS.
WAT DACHT JE VAN NOG EEN KAMEELTJE ERBOVENOP?
HET ZAL ME EEN FRAAI GEZICHT ZIJN, OM OVER DE LUCHT TE ZWIJGEN.
MET EEN BULTJE OF TWEE?



IK HEB CONGRESSEN EN VERGADERINGEN MET ZAKENLUI OVER DE HELE WERELD MEEGEMAAKT, MAAR EEN VREK ALS JIJ HEB IK NOG NOOIT ONTMOET.
MIJN HART BLOEDT.
BOVENDIEN DOET-IE HET NIET EN DE ENIGE BEKENDE RESERVE-ONDERDELEN ZIJN MET DE TITANIC GEZONKEN.
OF DE SANTA MARIA, WEET IK VEEL.
SANTE MARIE.

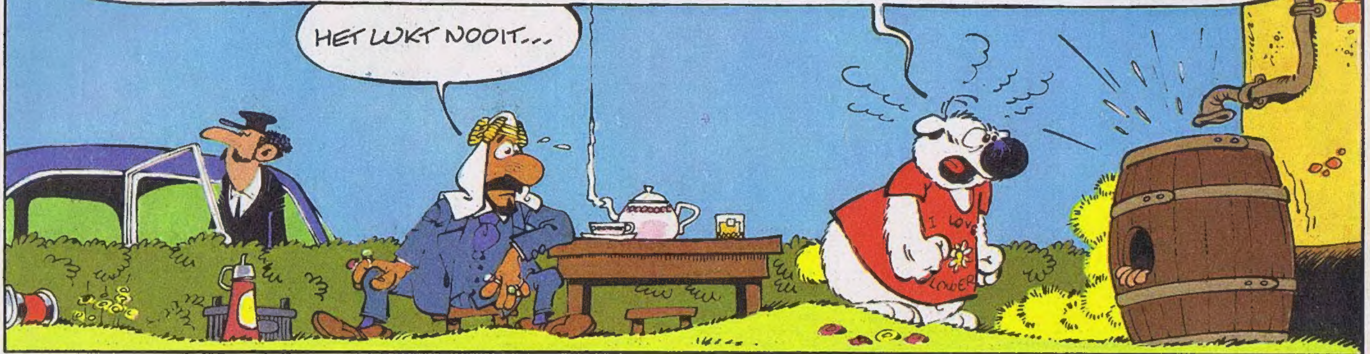


NOU EN? IK DOE NOG EEN LAATSTE BOD. IK HEB 140 VROUWEN: DIK EN DUN. KIES ER TIEN UIT EN DE ZAAK IS BEKLONKEN.
O!

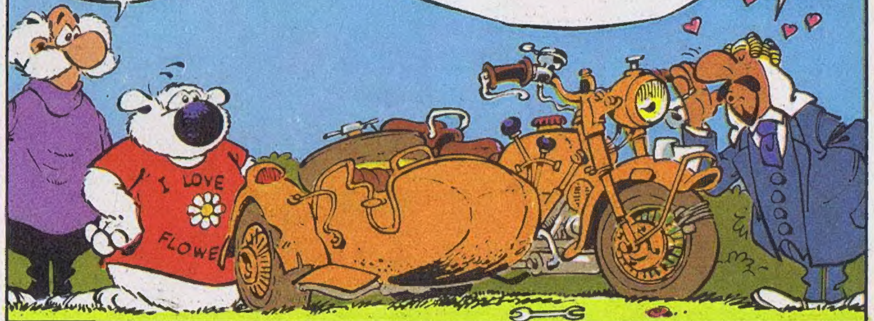


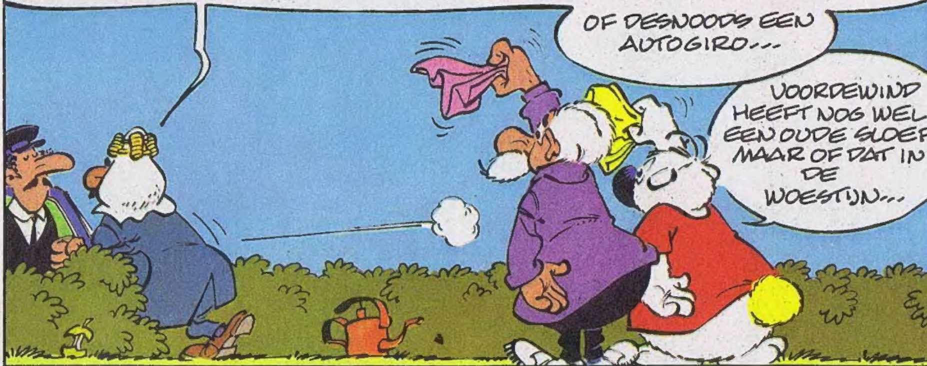
HÉ, DENK EENS EFFE NA! TIEN VROUWEN IN HUIS OM JE SPAGHETTI TE KRITISEREN! BEN JE NIET WIJS?
NOU EN?
TIEN SCHOONMOEDERS OOK.
I LOVE FLOWERS


SMEEK OMA NIET LANGER OM EEN VERHAALTJE, NU IS ER 'VERTEL MIJ, DOMMEL'!


SEMAFOOR! KOM UIT DIE TON! HET WAS MAAR EEN GRAPJE!
HET LUKT NOOIT...


HET IS UITGESLOTEN DAT IK ME VAN MIJN MACHINE ZOU SCHEIDEN. TUSSEN HEM EN MIJ BESTAAT EEUWIGE LIEFDE.
ZIJN ZUIGER KLOPT SLECHTS VOOR MIJ.


ALS IK HEM ER NOU EENS EEN FOTO VAN GAF?
VAARWEL, SCHOONHEID... IK ZAL JE NOOIT VERGETEN... EEN KLEIN KUSJE OP JE FRAAI GEWELFDE KOPLAMP...


ACHMED, NAAR DE DICHTSBIJZIJNDE AEROCLUB. EENS ZIEN OF ER ERGENS ACHTERIN EEN HANGAR NIET NOG EEN OUDE SPAD OF LATECOERE STAAT...
OF DESNOODS EEN AUTOGIRO...
VOORDEWIND HEEFT NOG WEL EEN OUDE SLOEP. MAAR OF DAT IN DE WOESTIJN...


AAN HET WERK! DIE BOUGIE MOET NOG STEEDS GEREPAREERD...
LATEN WE ZEGGEN: ACHT MILLIMETER ERBIJ...


AU!!! BLIJF IK MET M'N SNOR TUSSEN DE RADEREN VAN DE VERSNELLINGSBAK ZITTEN !!!...
ZO, ALLES WEER GEREGELD!


ALS DAT ZO DOORGAAT ZET IK DE MITRAILLEUR EROP, JIJ STUK...!
ZEG...
I LOVE FLOWERS

EINDE

YAMAHA. KIES HET SPOOR VAN DE GROTEN.

De Yamaha bromfietsen.
Blij dat je d'er bij komt!

Hoe stap je de motorwereld binnen?

Met de Yamaha RD 50 MX, of de DT 50 MX bijvoorbeeld, de rechtstreekse erfgenamen van beroemde wegracers en geduchte crossmachines!

Hun frame is ongelooflijk licht maar strakstevig door de driehoekige opbouw. De voorvork staat in voor een precieze besturing en met de monovering achteraan blijft het volle vermogen op elk moment beschikbaar.

De Yamaha 2-takt motor is uitgerust met het "Torque Induction" voedingssysteem dat ook bij lage toerentallen een optimale vulling oplevert. Het gescheiden "Autolube" smeersysteem maakt hoge draaisnelheden volkomen veilig.

Yamaha bromfietsen stellen nooit teleur. Hun persoonlijkheid gaat niet vervelen. En ze krijgen altijd een vol jaar waarborg, zonder kilometerbeperking.

Het zijn de gedroomde tweewielers om de motorwereld mee in te stappen. Een droom die uw eigen dealer vlug werkelijkheid maken kan.

"RD" 50 MX. Heeft circuit-allures.

"DT" 50 MX. Off-the-road zonder nare avonturen.

"FS1" SE. Elke dag een stukje vakantie.

"TY" 50. (niet afgebeeld) Voor een zacht prijsje trial ontdekken.

Yamaha verkiest TOTAL smeermiddelen.





Toptechniek in aktie.

D'Ieteren Sport
INVOERDER

Het is bekend dat tekstschrijvers en striptekenaars in hun verhalen hun eigen dromen en hartstochten laten doorschemeren. Onze vriend Dupa is geen uitzondering op die regel. Zien we Dommel en Semafoor niet regelmatig met een motorfiets uit de 20-er jaren?
Laten we samen die hartstocht van Dupa gaan ontdekken! We gaan naar hem toe! Oh! Verrassing! Het toppunt! Op een ereplaats, midden in de kamer heeft hij een enorme motorfiets uit 1923 staan!

Wat de vrouw wil...!

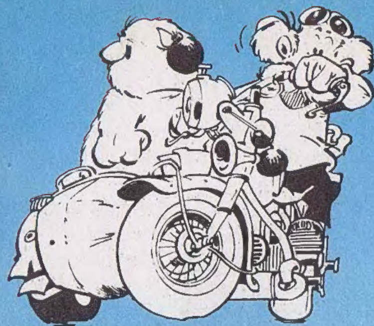
«Eh, ja dat is nogal ongewoon in een kamer! Ik heb die oude motor gevonden bij een importeur van japanse motoren. Ik werd meteen verliefd. Ik heb hem helemaal opgeknapt. Een tijd geleden zag ik in een tijdschrift een liefhebber van oude auto's die een Bigatti in de kamer had staan. Een origineel idee vond ik dat. Met mijn vrouw heb ik er ook over gesproken en ik zal maar niet de woorden herhalen die zij toen tegen me gebruikte...!

Toen het kouder werd en ik toch mijn motor wilde restaureren mocht ik hem in de hal zetten. Dat was al heel wat! Ik richtte er een spot op en alle bezoekers vonden het leuk. Op mijn verjaardag zei mijn vrouw toen dat ik hem wel in de kamer mocht zetten.

Toen hij helemaal klaar was wilde ik ermee naar Zolder. Ieder jaar is daar race voor auto's en motoren. De races worden steeds onderbroken voor optochten van «ouwetjes». Ik reed daarin mee, maar merkte niet dat ik benzine verloor. Ik haalde maar net de eindstreep, toen was de tank volkomen leeg. Een gemiddelde dus van 172 liter op 100 kilometer!



De liefdes van DUPA



Geboorte van een grote liefde

Ik heb er altijd van gedroomd oude auto's te verzamelen. Twee grote problemen weerhielden me daar echter van: plaats en prijs! Je snapt, als tekenaar bij Kuifje...! Toch kocht ik toen een Studebaker '53. Acht jaar geleden heb ik die vervangen door een andere. Die had ik toevallig in het dorp ontdekt. Een oude man had er niet meer dan 60.000 km mee gereden en hij was te oud om nog te rijden. Die wagen maakte me weer jong. Hij was gebruikt door gangsters, de politie en hij had van alles meegemaakt... Het was de eerste «traction avant». Citroën had hem voor die tijd heel aerodynamisch gemaakt.
Het volgende probleem was dat ik ruilmiddelen moest hebben. Daar had ik ook weer veel geluk mee. Ik kon de voorraad opkopen van een oude garagehouder die met pensioen ging. Die wagens worden nu weer nagemaakt. Er zijn trouwens veel liefhebbers voor, vooral onder jongeren. Omdat het geen serieprodukten zijn kosten ze nogal veel. Het voordeel is dat je zelf heel veel aan die auto's kunt doen. Ze zijn niet ingewikkeld, en bovendien meestal veel meer solide dan de moderne auto's. Zo'n wagen gebruik je niet iedere dag. Ik rij erin met mooi weer en ga ermee naar clubbijeenkomsten. In plaats van auto's van een bepaalde tijd te verzamelen, houden veel clubs zich bij wagens van een merk. Zo worden nu ook al wagens uit de 60-er jaren verzameld wanneer ze in kleine series gemaakt zijn of al bijna helemaal uit de circulatie zijn verdwenen zoals de 4 CV...

De Belgische motorfiets

Ik ben niet rijk en heb niet veel plaats dus heb ik me maar op de motorfiets gestort. Tot in de jaren 60 stond België bij de top van het motorgebeuren. Dankzij hun robuuste vorm werden ze naar de hele wereld geëxporteerd. Verschillende buitenlandse legers werden er zelfs van voorzien.
Dat de Belgische motor is verdwenen komt door de import sinds de 50er jaren. De veel goedkopere buitenlandse motoren kwamen toen hier op de markt. Bovendien werden ook de auto's steeds goedkoper. Daarin kon je de hele familie meenemen en bleef je beschut tegen slecht weer.
Door de energiecrisis wint de motor nu echter weer wat terrein... De Japanners waren daarop voorbereid!
België heeft vele motorkampioenen gehad. Er worden nu trouwens ook weer veel wedstrijden verreden in België. Ook zijn er regelmatig bijeenkomsten met ouwetjes uit de 20-er jaren. Toendertijd was de industrie door de struktuur van het landschap allereerst aktief voor de fiets en daarna voor de motor.

Restaureren

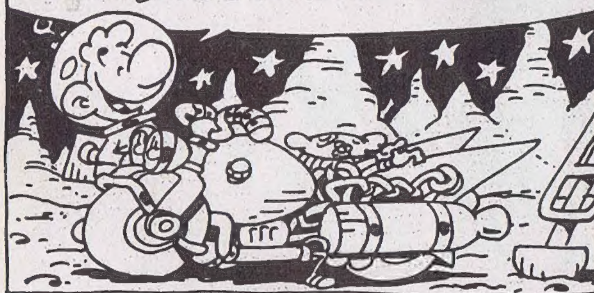
Door toeval ben ik me gaan specialiseren in de «Gillet». Je moet je op een merk toeleggen omdat

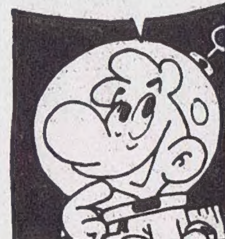


dat het handigst is met de onderdelen. In totaal heb ik 14 Gillets, maar slechts 4 daarvan zijn helemaal opgeknapt en in prima staat.
Liefde voor oude motors is net zoiets als liefde voor antiek, voor oude meubelen. Voor alles heb je plezier in het repareren en pas later in het gebruik.
In het begin wist ik niets van de techniek. Beetje bij beetje moest ik me dat eigen maken. Voor het opknappen gebruik je oude foto's, maar omdat die altijd in zwart wit zijn, zeggen ze niets over de authentieke kleuren. Beter is het om een gaaf exemplaar ergens te bekijken en goed te noteren hoe het daar gedaan is.
Ieder onderdeel moet gecontroleerd worden.

COSMOS CIRCUS

WALLI







81.





Daarvoor moet de motor helemaal uit elkaar. Op ruilbeurzen van verzamelaarsclubs of bij mensen met een voorraadje kun je aan onderdelen komen. Soms ook kun je moderne onderdelen gebruiken. In het uiterste geval moet je ze speciaal laten maken. Het heeft anderhalf jaar geduurd om de motor hier in de kamer te herstellen, met minimaal een uur werk per dag.
Tel daar de aankoopprijs van de motor, 30.000 F (f 1800) eens bij op en alle onderdelen... ! En dan zijn er nog tijdschriften die daar wat achterdochtig tegenover staan! Zulke machines hebben toch voor alles een onschatbare gevoelswaarde...
Wat een tijd, vol onderzoek en geduld... !

Ze zijn vertrokken, die knotsgekke kerels...

Wat een vreugde als je zo'n motor voor het eerst aan de praat krijgt! De problemen zijn dan echter nog niet opgelost. Voor je er een rondje op kunt rijden moet je hem eerst verzekeren: niet te uitgebreid, niet te duur (1500 F/f 100) omdat de ouwetjes toch weinig op straat komen. En dan de kentekens. Vaak ontbreken de papieren bij zo'n oude motor. Omdat mijn motoren belgisch zijn lukt het gelukkig meestal wel om met behulp van het chassisnummer de registratie te achterhalen. Alles moet in orde zijn als je ziet hoe vaak de politie ons aanhoudt; ze hebben moeite om te geloven dat zulke machines nog aan het verkeer deel mogen nemen...

... op hun dolwaze motoren!

Die voorvaderen van ons hadden originele ideeën. Het rode achterlicht en de koplamp hebben geen lampes; de verlichting wordt gemaakt met gas dat vrijkomt uit de carburateur. Een lucifer... en het wonder is geschied. Met moderne motoren heeft het weinig te maken. Je rijdt met zo'n 60 km/uur, maar hebt alleen twee fietsremmen. Dat betekent, ruim van tevoren remmen.
Toch ken ik een Engelsman die aan snelheidswedstrijden meedoet met een «Rudge» motor uit de 20-er jaren, die alleen een symbolische rem heeft op het achterwiel. Hij haalt er snelheden mee van rond de 170 km/uur...







Geïntrigeerd vroeg ik hem op een dag waarom hij bij iedere bocht rechtop ging zitten. Hij antwoordde dat dat de enige manier was om af te remmen en mocht dat niet lukken dan had hij altijd nog een stokje dat hij in zijn voorwiel kon steken... !
Toch kom je altijd wel iemand tegen die meer bezeten is dan jij. Ieder jaar bij de wedstrijd in Zolder is er een deelnemer met slechts één arm. Welnu, om te starten moet je de motor aanduwen en erop springen!... Denk maar niet dat hij bij de staartgroep zit!
Een ander had de voorvork van zijn «Sarolea mototube» verbogen. Hij zette een bord op zijn motor waarop hij een andere voorvork vroeg. Diezelfde avond had hij er een, zette 'm er 's nachts op en deed de volgende dag mee aan de race... !»

Reis om de wereld

Talrijk zijn de tochten die sommige Belgen al op de motor hebben gemaakt. De beroemdste was die van Robert Secé en Henry Andrieux die in 1926 een reis om de wereld van 35.000 km maakten op een «Gillet Herstal, 350 cc». Twee jaar later ging Sexé op een Gillet naar de Noordpool.
In 1927 doorkruisten twee Franse officieren en de belg Joseph Weerens de Sahara op F.N. 350 cc. M70 motoren. In totaal 2500 km Europa en 6300 km woestijn.
Maar het zijn niet alleen mannen die zo stoutmoedig zijn. In 1941 kocht Justine Tibesar en F.N. 350 cc. Touring Standard bij een handelaar in Saigon. Na 22.000 km was ze ermee terug in België.
En zo zijn er ook minder lang geleden nog talrijke lange-afstandstochten gereden.
Dertig jaar heeft de glorie van België in de motoren geduurd. Een heroïsche tijd die nu bijna is afgesloten... Maar die in de dromen van Dupa nog altijd voortleeft.

Mychelle Lambert



IK BEN EEN ECHTE PLANTREKKER, AVONTUURLIJK AANGELEGD EN OP ALLE TERREINEN THUIS!

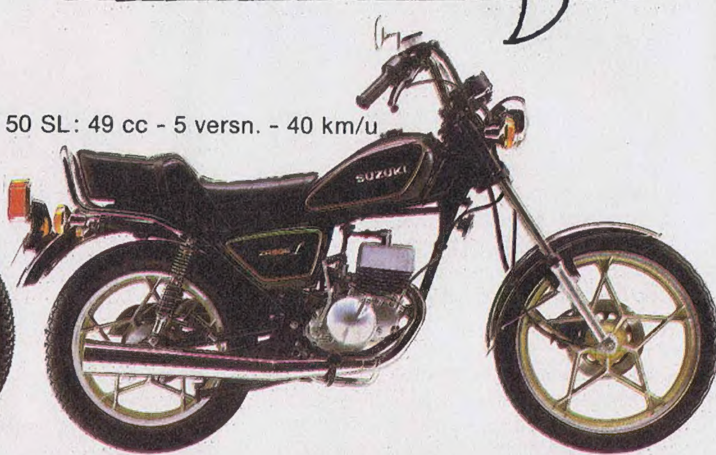


IK BEN DE RASECHTE CALIFORNIER DE CHOPPER MET DE PURE ALLURE VAN DE "EASY RIDER". EEN PRETRIJDER!

TS 50: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u



ZR 50 SL: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u





EN WIJ ZIJN DE BROERTJES VAN DE ZWARE "RACE-MACHINES". MET TOERENTELLER, SUPER-VELGEN, ALLES EROP EN ERAAN... KLASSE VAN DE BOVENSTE SPORT!

ZR 50 S: 49 cc - 5 versn. - 40 km/u



RG 50 : 49 cc - 5 versn. - 40 km/u



WAOOOH!!!



SUZUKI

n.v. SUZUKI BELGIUM s.a.
2550 KONTICH
TEL. 031/57 79 30

COERTEN ©

CRANACH VAN MORGANLOUP

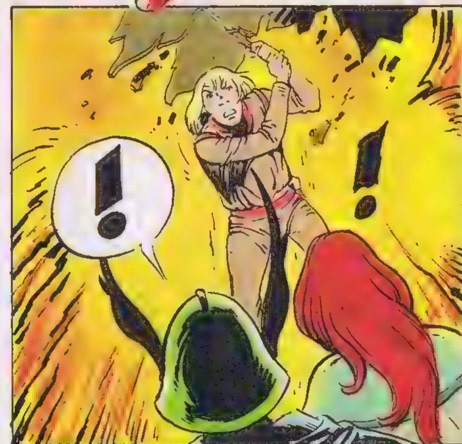
SAMENVATTING: Het slangenvolk is vernietigd. Mikhaïl ontvangt het magische zwaard. Hij zal de Heer der Draken doden!...

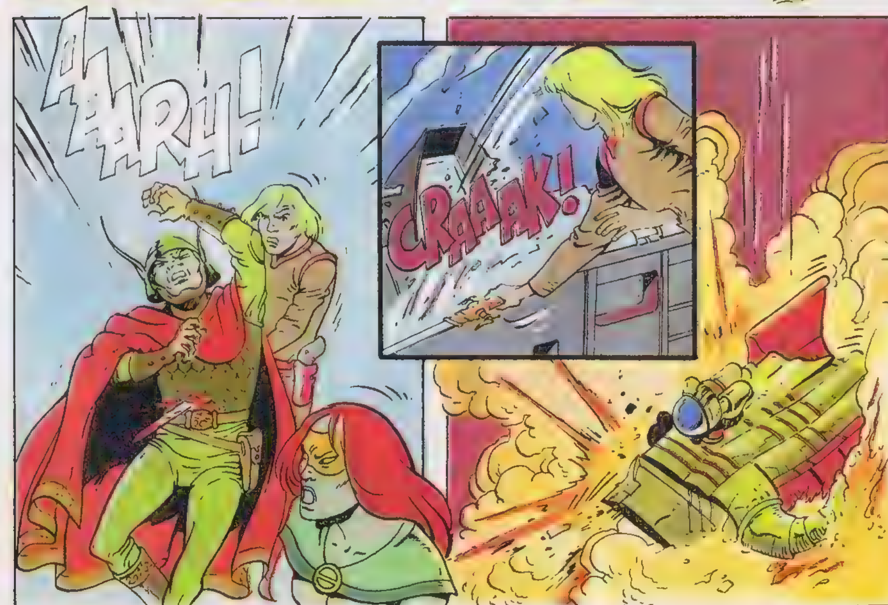






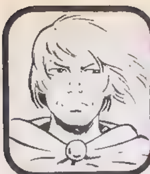






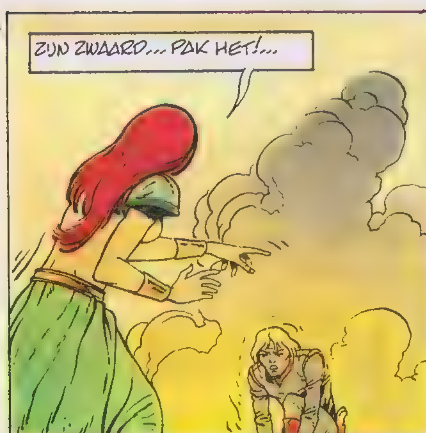


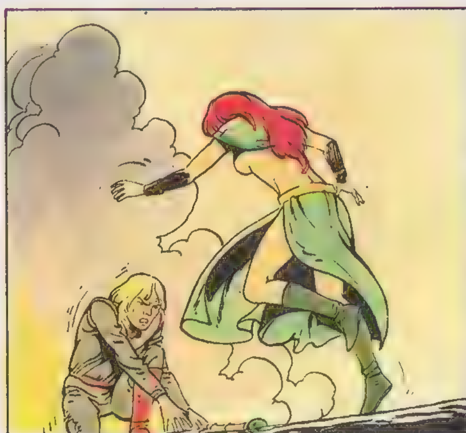
SLA OM



CRANACH VAN MORGANLOUP

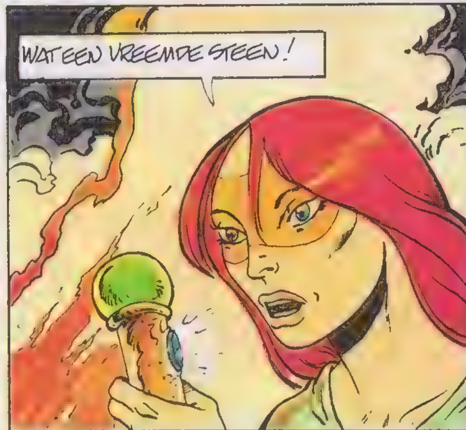
CONVARD
J.-L. VERNAL





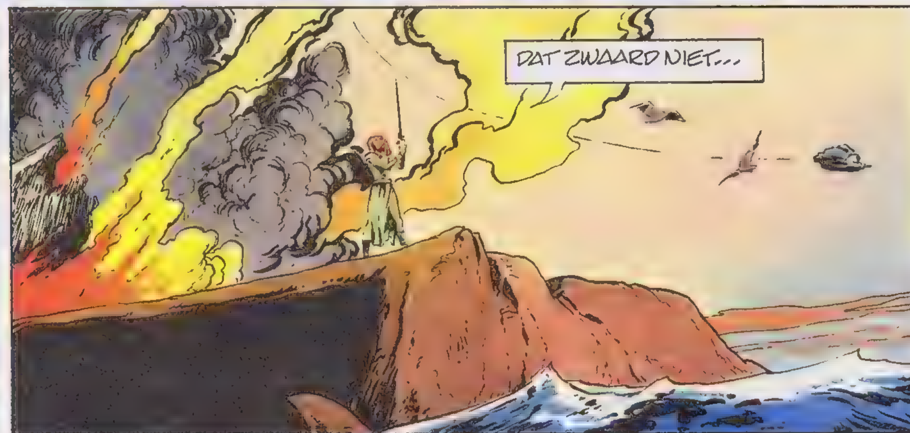


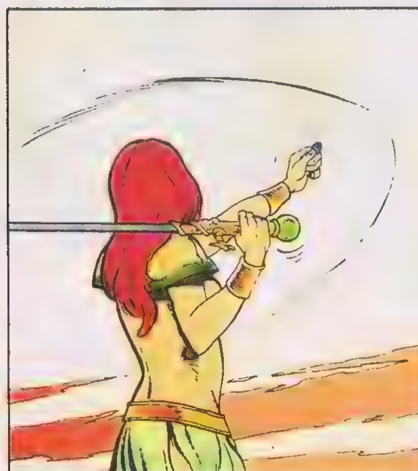






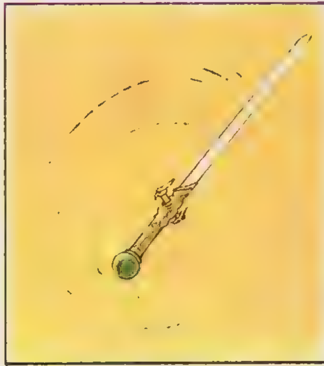
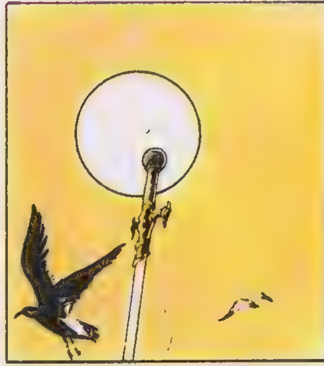
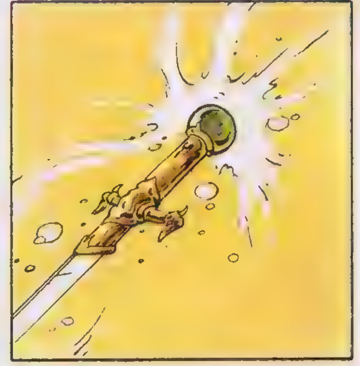
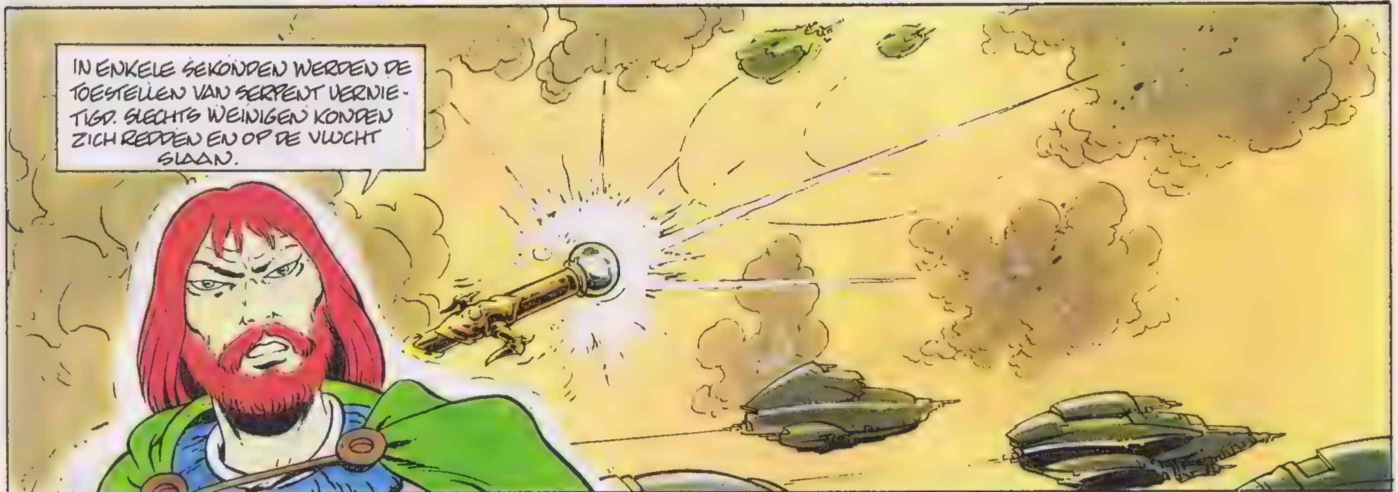




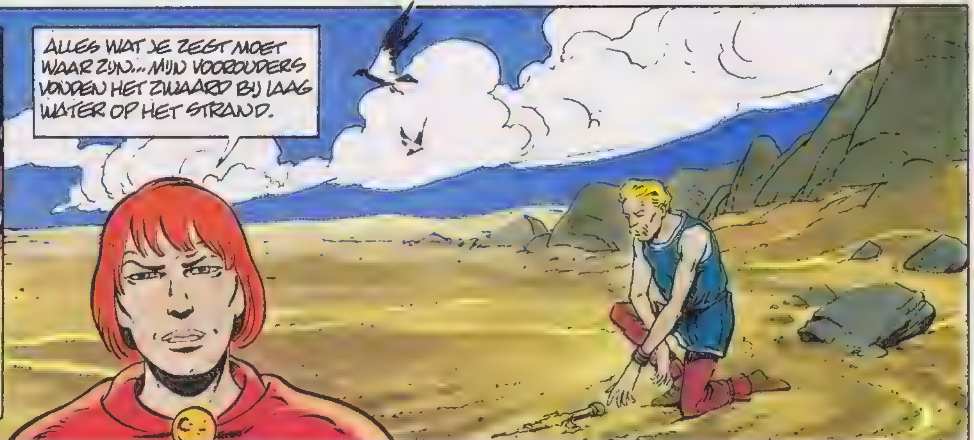














EN MIKHAÏL DIE IN DE VAL ZIJN BENEN HAD GEBROKEN WERD IN TRIOMF RONDGEDRAGEN EN VERZORGD DOOR DEGENEN DIE HEM BIJNA DE KEEL HADDEN DOORGESNEDEN... DE OORLOG WAS AFGELOPEN!



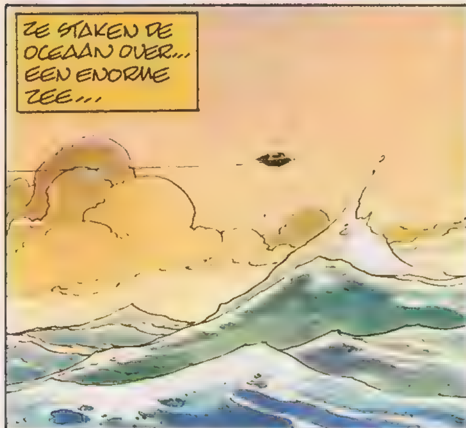
SLA OM

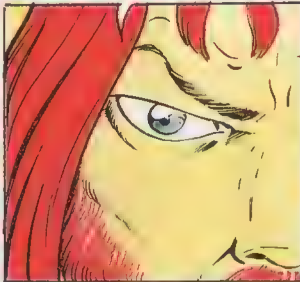


CRANACH VAN MORGANLOUP











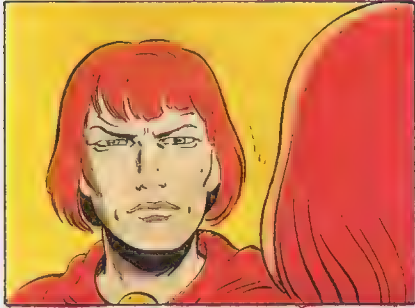


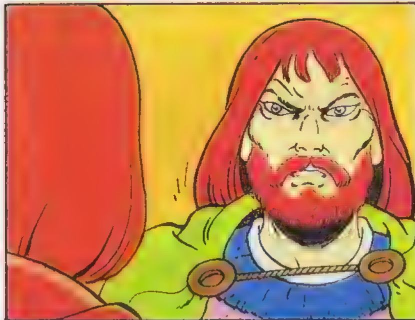




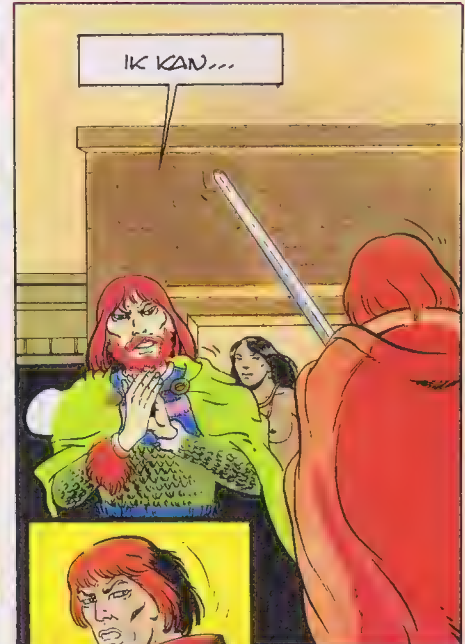









WAT GA JE DOEN, CRANACH ?
IK KAN BETER VRAGEN WAT JIJ GAAT DOEN, KUKULKAN ?
!


IK KAN...




JE MET GEWELD HET ZWAARD AFPAKKEN
VEEL MAYA STRIJDERS ZIJN GEDOOD...
NOU EN ?


IK HEB EEN ANDER IDEE... IK HELP JOU DE STEEN TE BEMACHTIGEN EN ALS TEGENPRESTATIE BRENG JIJ ME NAAR HET MELKWEGSTELSEL VAN SERPENT... DAARNA KUN JE DOEN WAT JE WILT.


HET IDEE MIJN VERTREK UIT TE STELLEN BEVALT ME NIET... DAT OM TE REIZEN IN DE RUIMTE OOK NIET... EN HOE WEET IK ZEKER DAT IK OOIT OP AARDE TERUGKOM ? HOE KAN IK OP JOUW EERLIJKHEID AAN, KUKULKAN... MISSCHIEN WIL JE HET ZWAARD TOCH DEFINITIEF HOUDEN !

SLA OM



CRANACH VAN MORGANLOUP

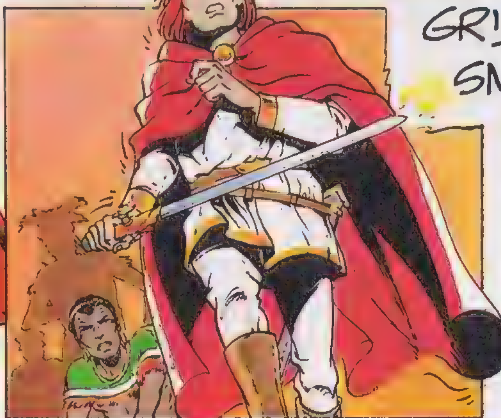
MIJN ANTWOORD OP JE VOORSTEL IS NEE, KUKULKAN!

IK MOET ME CONCENTREREN! AL MIJN KRACHT EN WIL MOETEN IN DAT ZWAARD... IK MOET HEN OVERWINNEN! MIJN ENIGE KANS OM MORGANE EN GWEN OOIT TERUG TE ZIEN.





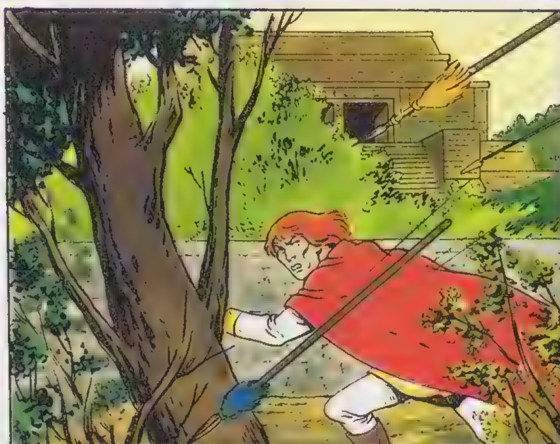













DE HEER MET HAREN ALS ONDERGAANDE ZON IS ONTSNAPT !
?


WILT U ME VOLGEN, HEER... EN ME VERTROUWEN. IK ZAL U HELPEN DE STAD TE VERLATEN... WE MOETEN WEL SNEL ZIJN!






WAT DOE JE ?
IK PAK PROVIAND VOOR ONS TWEEËN, HEER... ALS WE HET GROTE BOS DOOR MOETEN TOT HET GEBERGTE VAN NAJA...


NAJA !
IK HEB ALLES GEHOORD, HEER... EN IK KAN U HELPEN DAAR TE KOMEN! ALS U DAT WILT!

SLA OM



CRANACH VAN MORGANLOUP

















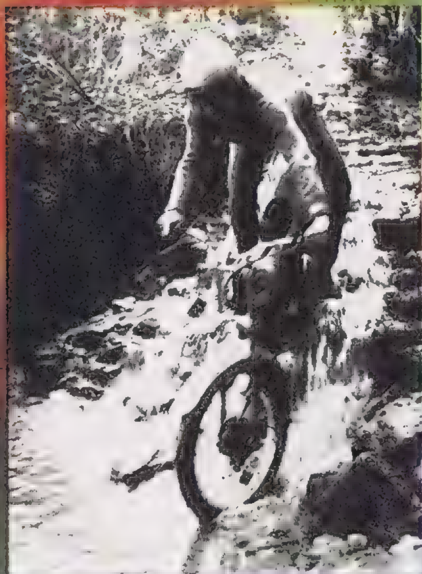
EINDE

de «alle terreiners»

Motorcross

Ik denk dat ik jullie niks nieuws vertel als ik meld dat in de laatste jaren overal in België een aantal ware acrobaten druk bezig zijn de glorierijke dagen van de fantastische kampioenen als Joël Robert en Roger De Coster te doen herleven. Er zijn er op dit moment een stuk of zes. André Malherbe is onbetwistbaar de leider van die nieuwe generatie. Hij rijdt voor een fabriek en haalde eind '81 zijn tweede wereldtitel in de 500 cc-klasse. Daarbij beschikte hij over een 4-versnellingen Honda die buitengewoon «hoog op de poten» stond (door de bijzonder hoge ophanging).

André was 6 jaar toen hij voor het eerst op het zadel van een motor plaatsnam. Twaalf jaar oud debuteerde hij op de baan met een 50 cc'er. Daarna rees zijn ster ononderbroken, eerst landelijk, later internationaal, via de 125 naar de 500 cc. Malherbe is ervan overtuigd dat je om internationale klasse te bereiken op z'n laatst rond je 16e moet beginnen. Later niet, want volgens hem is dat de grens. Daarna ben je niet soepel en «kneedbaar» genoeg meer.



Voor de veiligheid kan ik nog vertellen dat André Malherbe een prachtige Afghaanse windhond heeft, dat hij geen alcohol drinkt maar liever een glaasje mineraalwater, van een stevig stuk vlees houdt, aan turnen, fietsen, tennis en voetbal doet, hoewel hij aan het laatste eigenlijk een hekel heeft. Maar ja: het gaat om de conditie, en dus...

Onze dubbele kampioen beschikt over een bewonderenswaardige stijl. Let vooral eens op hem aan het eind van de race, als hij alles moet geven. Een machtig gezicht.

Van de andere vooraanstaande Belgische crossrijders noem ik vooral Harry Everts, de koning van de 125 cc, Gaston Rahier, zijn concurrent, Jobé — specialist op de 250 cc — en de Antwerpenaar Vromans, 4e bij het wereldkampioenschap 500 cc, in het voetspoor van een zekere Malherbe.

Trial

Rijden over sterk geaccidenteerd terrein, soms stapvoets, maar nooit met een voet op de grond, dat is de voornaamste regel van de trial, een spannende tak van de motorsport. Naast de Zweed Karlsson, de wereldkampioen 1980 en de Fransman Burgat, zijn opvolger, is een derde grote man op dat gebied onze landgenoot Eddy Lejeune, in de wandeling «Didi» genoemd. Hij wordt beschouwd als een van de beste trialrijders ter wereld en heeft dit jaar verschillende overwinningen geboekt, waaronder één in Ierland. Voor een jongen van net 20 jaar is dat natuurlijk lang niet slecht. Het belooft heel wat, nietwaar?

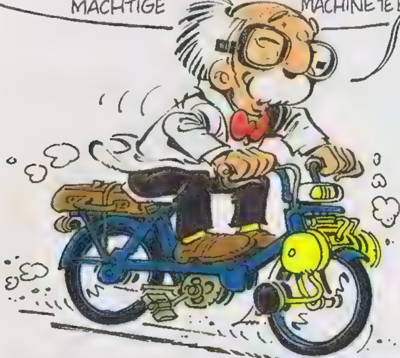
Denis Asselberghs.

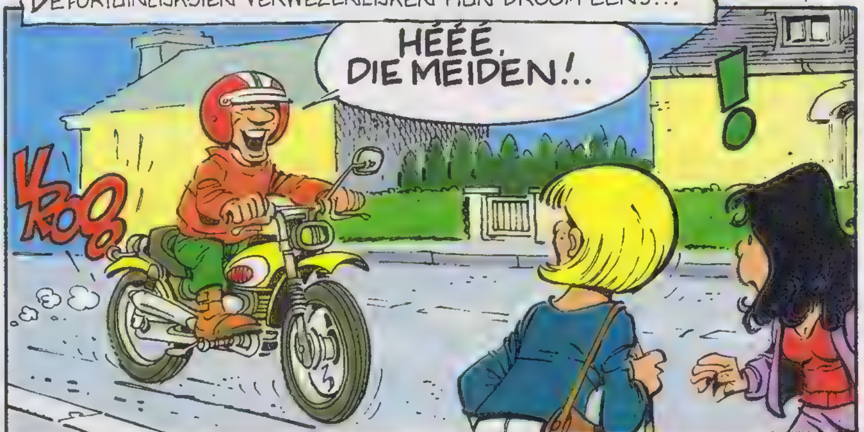


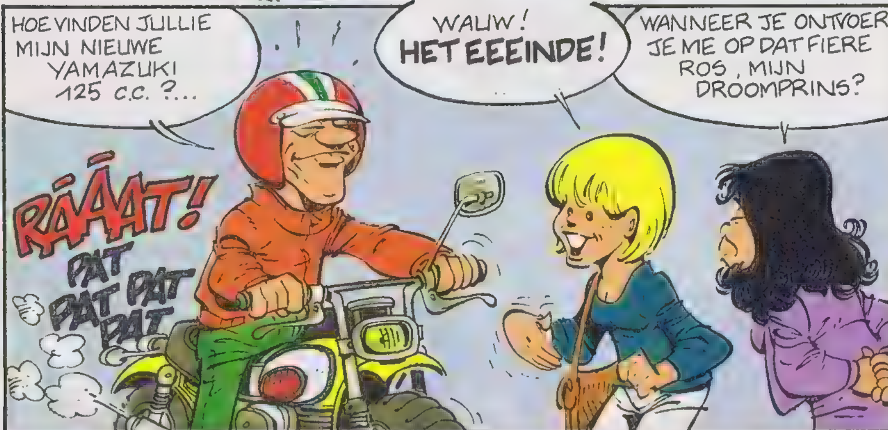


PROFFIE

BÉDU
BLAREAU







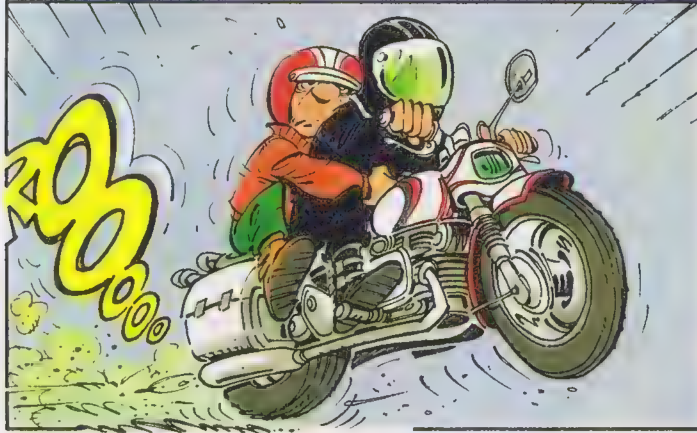


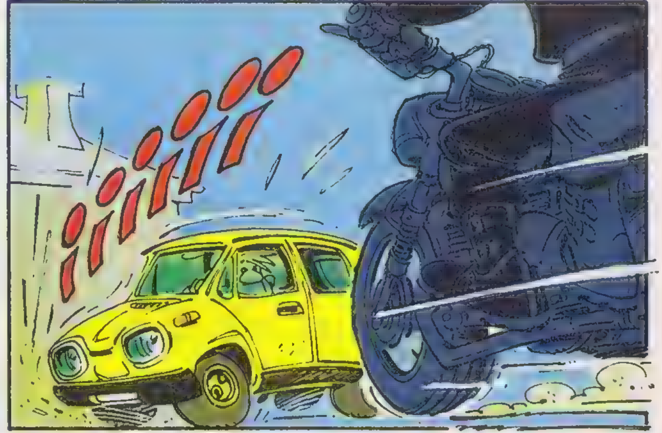


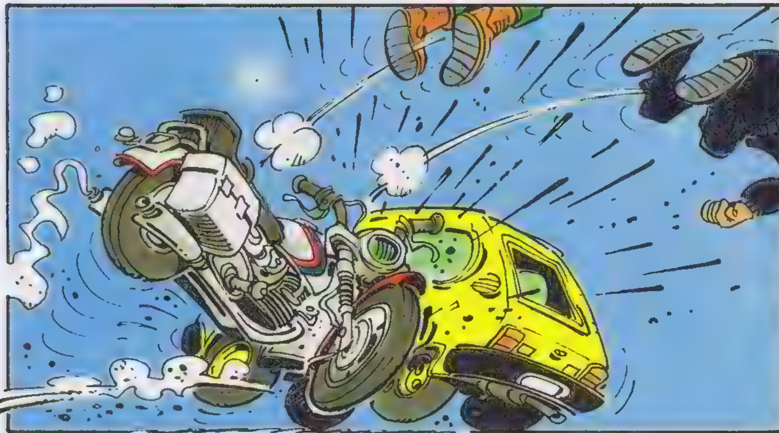








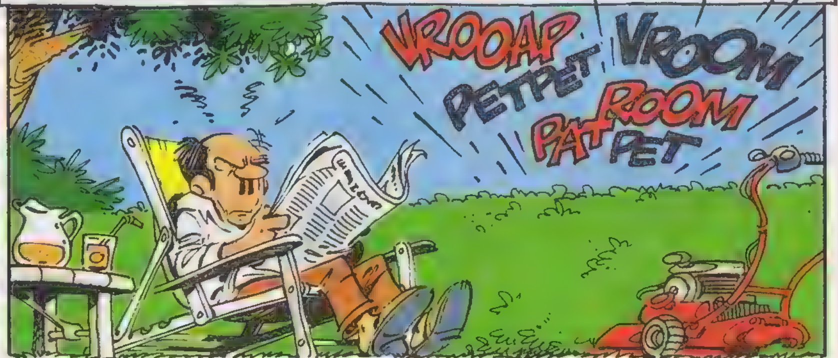








HELAAS STAAN MOTOREN NIET BIJ IEDEREEN EVEN GUNSTIG AANGESCHREVEN. IN BEPAALDE WOONWIJKEN WORDEN ER SOMS KORTE METTEN MEE GEMAAKT...









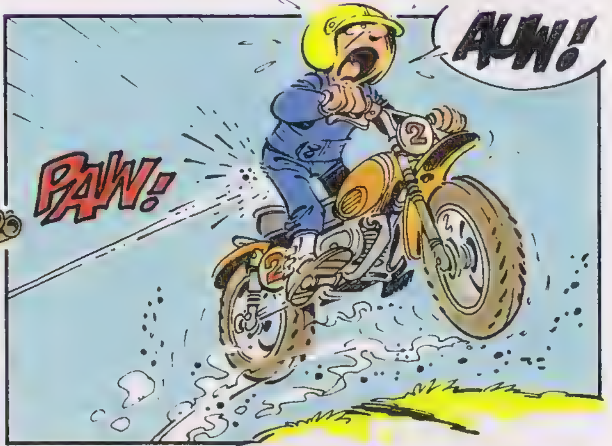
SLA OM



PROFFIE

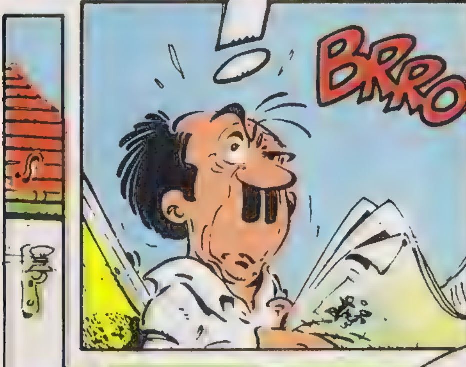

EEN OUDE JACHTOPZIENERSTRUC ...GROF ZOUT IN DE LOOP... HIJ ZAL ER NIET DOOD AAN GAAN!


HET GAAT ALLEEN ERREG ZEER DOEN!
HI HIHI


AUW!
PAW!

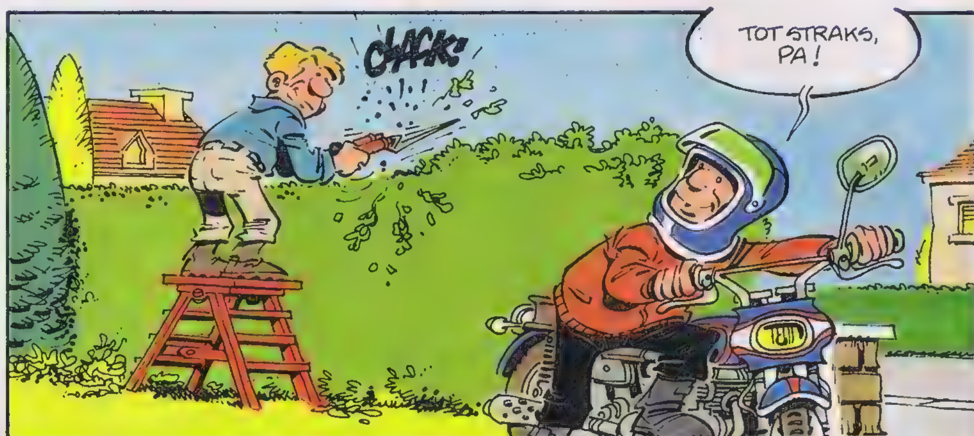

HAHAHA HAHA
AiAiAiAOEiOEi Ai !!!

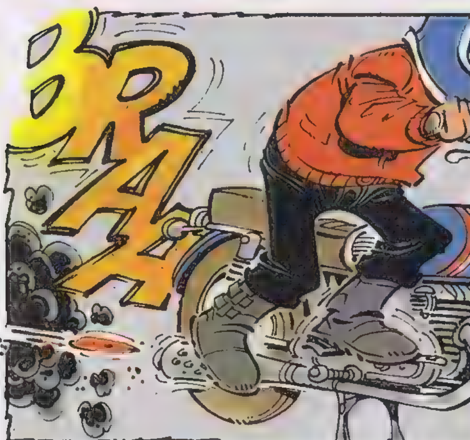

ZO, KARWEI GEKLAARD! IK DENK DAT WE NU VAN HEM AF ZIJN!

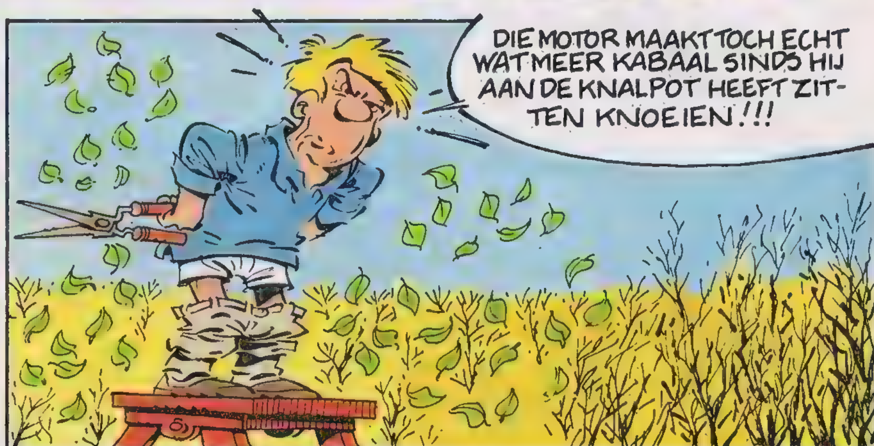


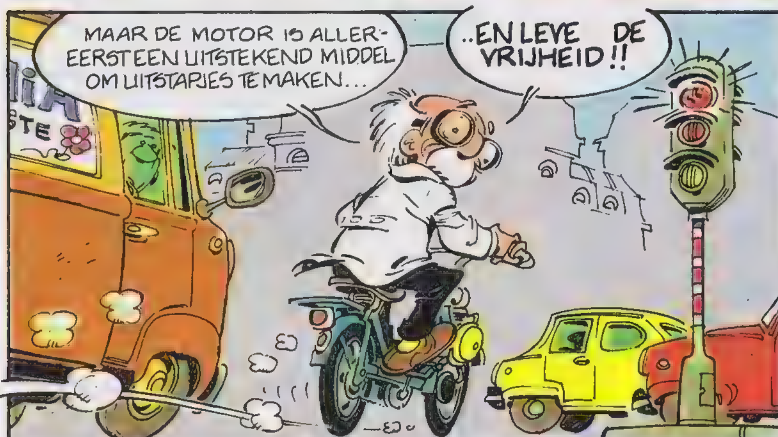

BRROOO...
BRÔÔÔOOM!!!
HÉ, ZOU ER ONWEER IN DE LUCHT ZITTEN?

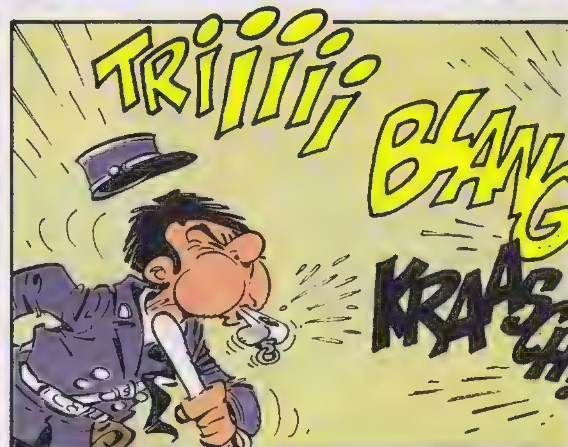

WE MOETEN ERKENNEN DAT ONZE JONGE VRIENDEN WEL EENS WAT KNUTSELWERK VERRICHTEN DAT DE RUST NIET GEHEEL TEN GOEDE KOMT!


CLACK!
TOT STRAKS, PA!


BRAAA


DIE MOTOR MAAKT TOCH ECHT WAT MEER KABAAL SINDS HIJ AAN DE KNALPOT HEEFT ZITTEN KNOEIEN!!!
4A.


MAAR DE MOTOR IS ALLEREERST EEN UITSTEKEND MIDDEL OM UITSTAPJES TE MAKEN...
..EN LEVE DE VRIJHEID!!


TRIIIII
BLANG
KRAASCH!


...HOEWEL...
BOTCH
Einde.
4B.
KLEUREN: LUCE-
BEDZ + BLAREAU.

KLEINE DIDIER WORDT GROOT

Er was eens... ja, ik weet dat sprookjes altijd beginnen met 'er was eens... Laten we dus maar zeggen: er was eens een jonge Belgische coureur met een hele boel eerzucht. Zijn naam: Didier de Radiguès, alias «Radis». We zullen zijn loopbaan tot nu toe even samenvatten. Al drie jaar lang doet onze man aan de Grand Prix-races in de Pure Snelheid mee. Als opgroeiende jongen droomde hij er al van zijn favorieten te evenaren, te weten: de kampioenen Agostini, Pasolini, Saarinen, Read, enzovoort. Van de staart van het peloton, waar hij terecht kwam, wilde de mini-Didier eens opkomen tot aan de voorhoede, en in één klap maxi-Didier zijn. Hij deed alles om dat te bereiken en gunde zich geen rust. Doorzetten loont altijd tenslotte. Het bewijs is dat Radiguès nu, 23 jaar oud, zijn doel al bijna bereikt heeft. Een landgenoot in die specialiteit die Pure Snelheid is, dat is lang geleden! Dus: vertel maar op, vriend!

Didier: «Inderdaad, niets wees in de richting van de motor. Als kind werd ik veel meer aangetrokken door het zeilen. Ik deed daar erg veel aan, en deed zelfs mee aan behoorlijk pittige regatta's.»

Kuifje: «Goed, maar wanneer kwam nu die liefde voor de tweewielers?»

Didier: «Toen ik 14-15 was, door mijn oudere broer Patrick. De snelheidsduivel had ons opeens in zijn greep. Als we even tijd hadden lazen we motortijdschriften. we waren razend enthousiast voor de kopstukken uit die sport en vast besloten ze nog eens een keer van de bovenste tree van het podium te verjagen.»

Kuifje: «In 1975 werd de theorie praktijk, nietwaar?»

Didier: «Precies, in onofficiële races op gewone fabrieksbromfietsen, die we zo goed we konden hadden opgevoerd. Zelf had ik een eerbiedwaardige Honda 50. Met een stel jongens, waaronder Thierry Boutsen, organiseerden we buurtkampioenschappen op de openbare weg.... natuurlijk volkomen illegaal.! We waren voortdurend op onze hoede voor een politiewagen. Maar toch: de sfeer was geweldig en spannend!»

Het betere bochtenwerk!



1980: op weg naar de erkenning.

Kuifje: «En het jaar daarop werd het ernst...»

Didier: «Ja, ik kwam in een officiële race uit, op een Morini 350. Ik haalde niet onaardige resultaten. Maar pas in 1977 werd het menens. Ik reed toen voor de beroemde Samoeras-helm, een promotietrofee voor Kawazaki's die op dezelfde manier waren afgesteld. In die tijd schreven de journalisten dat ik de wind in de zeilen had, dat ik een van de talentrijkste coureurs was. Dat deed me natuurlijk genoegen, al onderstreepte ik het niet helemaal.»

Kuifje: «Waarom niet?»

Didier: «Waarom niet? Omdat ik ervan overtuigd ben dat het niet alleen talent is waardoor ik me van de rest kan onderscheiden. Nee, ik denk eerder dat ik die beroepsperiode zo gemakkelijk kon starten omdat ik zo goed was voorbereid: veel privétraining, technische opleiding, contacten met de pers, en de hele santekraam. Zo kon ik met reuzeschreden vooruit gaan en snel een aardige naam opbouwen. Tegenwoordig is talent alleen niet voldoende meer.»

Kuifje: «Heb je daarnaast ook niet een flinke dosis pit en een onverwoestbare conditie nodig?»

Didier: Dat spreekt vanzelf. Agressiviteit, punch is onmisbaar. Net als gezondheid, spierkracht, een goede ademhaling. Om die reden doe ik aan squash en zo nu en dan een powertraining.»

Kuifje: «Inmiddels waren we in 1978»

Didier: «Dat was een raar seizoen, vol contrasten. Jean-Philippe Orban, die toch zonder meer de beste Belgische coureur was, besloot me te helpen. Hij bezorgde me een machine om deel te kunnen nemen aan de Europese Kampioenschappen van de 750 cc-klasse.»

Kuifje: «En dat was pittig?»

Didier: «Zeg dat wel! Op internationaal niveau naast concurrenten met een enorme ervaring. Die van mij was heel wat minder, mijn materiaal was niet zo goed, minder goed afgesteld, en je begrijpt dat ik het onder die omstandigheden als «outsider» niet gemakkelijk had. Daarom heb ik me er vooral toe bepaald goed rond te kijken en raad te vragen. Althans vóór mijn val op het Canadese circuit van Mosport. Ik botste frontaal op een muur met meer dan 160 km/uur. Gelukkig ben ik er zonder teveel problemen bovenop gekomen.»

Kuifje: «Een paar weken om te herstellen en toen nam je deel aan het Continental Circus, dat wil zeggen de Grands Prix voor het wereldkampioenschap.»

Didier: «Inderdaad, in de 350 cc. Ik greep de koe bij de horens, vastbeslo-



Een radijsje dat niet van plan is in zijn knollentuintje te blijven...



Didier de Radigues

SUPER kuifje OPTIMIST



BIJ JE BOEKHANDELAAR

Robin Hoed

Maarten Milaan

Dommel

De Brokkenmakers

Clifton

Kapitein Sabel

KLEINE DIDIER WORDT GROOT

1981: steeds beter...

ten te scoren. Ik had een prachtige splinternieuwe Yamaha gekocht. Alles liep gesmeerd, zoals voorzien. Ik maakte toen ook kennis met de Fransman Patrick Pons, die inmiddels overleden is. Ik neem aan dat je zijn geweldige staat van dienst kent en zijn talloze overwinningen. Ik ben hem nog steeds veel verschuldigd voor het duwtje in de rug dat hij me heeft gegeven.»

Kuifje: «En in 1980 was het helemaal raak?»

Didier: «Nog niet. Tenminste: nog niet helemaal.... Ik heb wat overwinninkjes in de wacht gesleept, flink wat succes gehad in België en aan de overkant van het Kanaal de show gestolen, maar ik voelde dat ik nog niet aan het eind van mijn mogelijkheden was, bij lange na niet!»

Kuifje: «En dat bleek in 1981?»

Didier: «Ja. Althans: dat ik vooruit ging. Al klinkt het wat onbescheiden, ik mag wel zeggen dat ik een uitstekend seizoen hab gehad, ondanks een paar tegenvallers op technisch en financieel vlak. Vergeleken met mijn concurrenten was ik nog maar semiberoeps.»

Kuifje: «De balans van dit jaar?»

Didier: «Nou, als 9e in het eindklassement van het Wereldkampioenschap van de 250 en 15e bij de 350 cc, ben ik opgevallen bij de topteams, die contact met me hebben opgenomen in verband met de komende maanden.»

Kuifje: «En wat gaat er in 1982 dan gebeuren?»

Didier: Ik ben aangesteld als leader van een ploeg onder Alain Chevallier, een Frans monteur van grote faam. Ik kom in twee categorieën uit, 250 en 350 cc. Na de proefritten deze winter in Zuid-Frankrijk heb ik een onverwoestbaar moreel. Chevallier heeft me Yamaha's bezorgd die echte «winners» zijn. Ze zijn het resultaat van langdurig technisch onderzoek en nauwe samenwerking met de ingenieurs van de oliemaatschappij Elf.»

Kuifje: «Wie is je ploegmaat?»

Didier: «Eric Saul. Hij ziet er uit als een wat tenger Parijzenaartje, maar vergis je niet: het is een fijne kerel en fantastisch in zijn vak. We gaan als broers met elkaar om. En omdat we als coureurs zo'n beetje tegen elkaar opgewassen zijn, stimuleren we elkaar. Wat je noemt een opbouwende rivaliteit.»

Kuifje: «Ik heb laatst gelezen dat je nieuwe motoren voorzien zijn van een 'zwarte doos'. Waar dient die voor?»

Didier: «Die registreert via een gloednieuw elektronisch systeem de reakties van de verschillende onderdelen. Dankzij dat procédé kunnen problemen die ons eerst 30 minuten kostten, nu in 30 seconden worden opgelost. Bij wijze van spreken dan!»

Kuifje: «En wat is je directe doel nu?»

Didier: «Het wereldkampioenschap, wat dacht jij dan?»

Denis Asselberghs



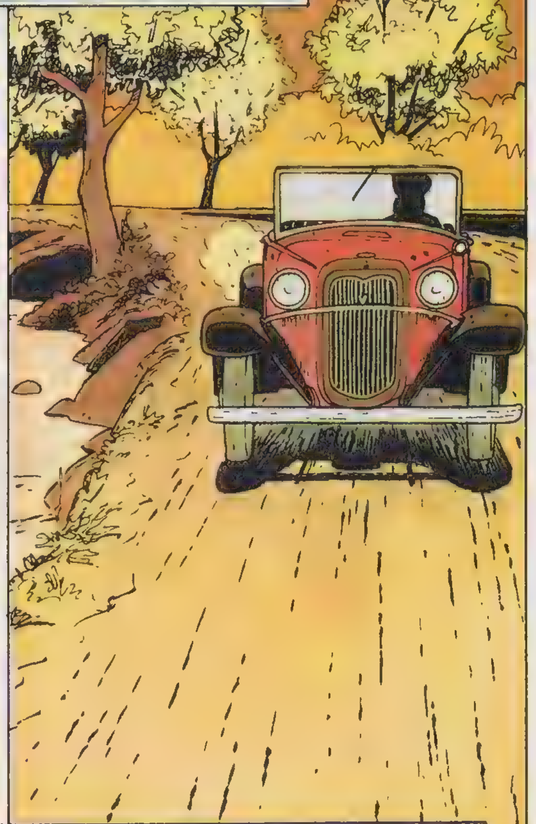
De geheimzinnige zwarte doos.



KAPITEIN SABEL

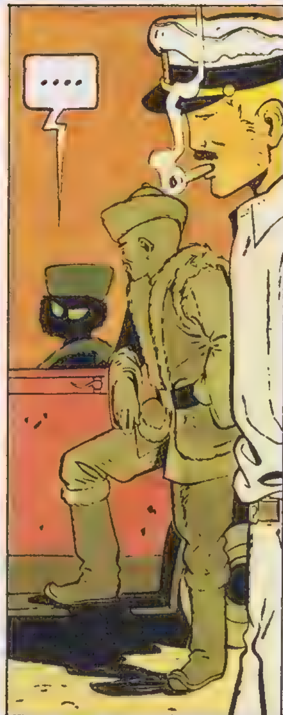




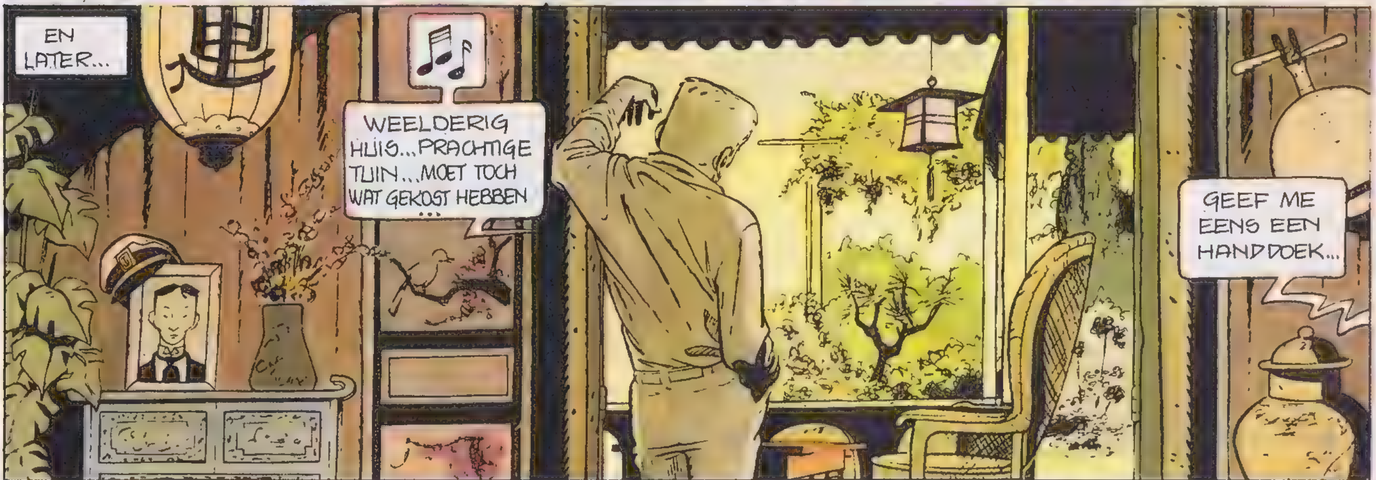


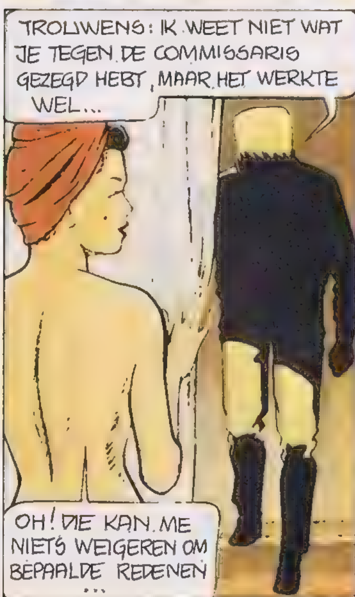
(1) LEES: "DE KLOOF VAN DE ANGST"
(2) CHINESE PROVINCIE TEN NOORDEN VAN KANTON


MOEILIJKHEDEN, KAPITEIN?
?
FACE!
MAG IK HEEL EVEN, COMMIS-SARIS ?


....


WEL, KAPITEIN, U HEBT GELUK! VEEL GELUK!! U BENT VRIJ... U EN UW VRIEND ...
STAP IN, IK NEEM JULLIE MEE. MIJN VERLOOFDE IS OP REIS EN JULLIE GEZELSCHAP ZAL ME WAT AFLEIDEN ...
...EH... ALS JE HET GOED VINDT VOLG IK JE MET MIJN MOTOR...

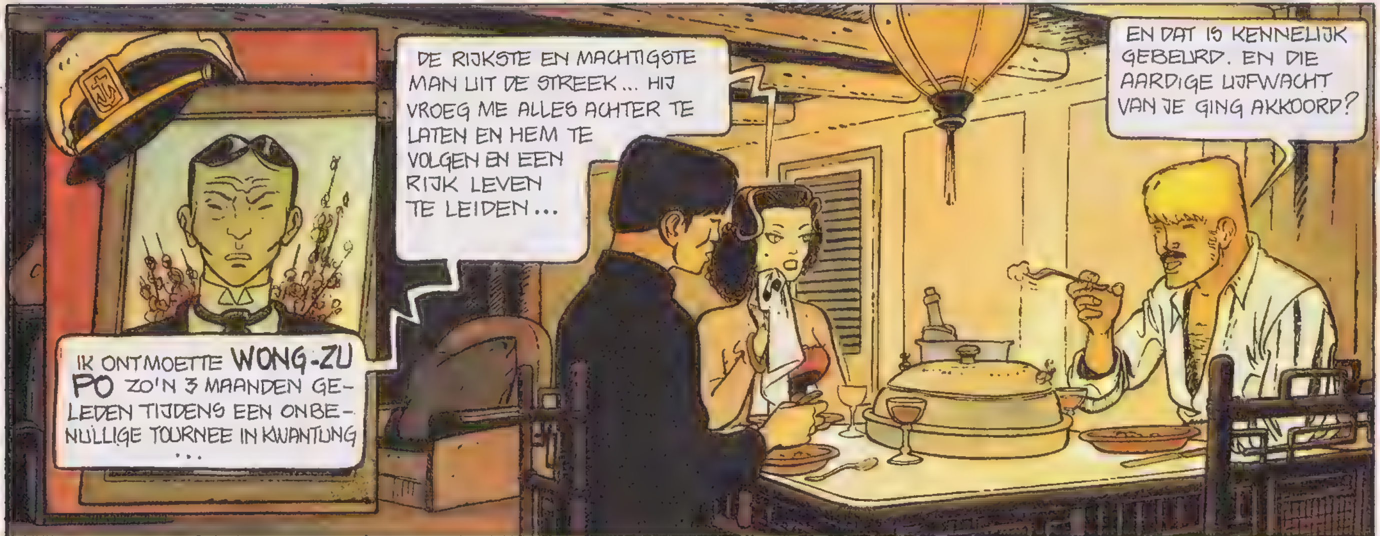

EN LATER...
WEELDERIG HUIS...PRACHTIGE TUIN...MOET TOCH WAT GEKOST HEBBEN ...
GEEF ME EENS EEN HANDDOEK...


TROUWENS: IK WEET NIET WAT JE TEGEN DE COMMISSARIS GEZEGD HEBT, MAAR HET WERKTE WEL...
OH! DIE KAN ME NIETS WEIGEREN OM BEPAALDE REDENEN ...


NOEM DIE MAAR NIET... ZE ZIJN ME DUIDELIJK GENOEG...


DAT ZOU ME VER-BAZEN, KAPITEINTJE! MAAR LIEF VAN JE DAT JE JE ZO JALOERS GEDRAAGT!!...

SLA OM



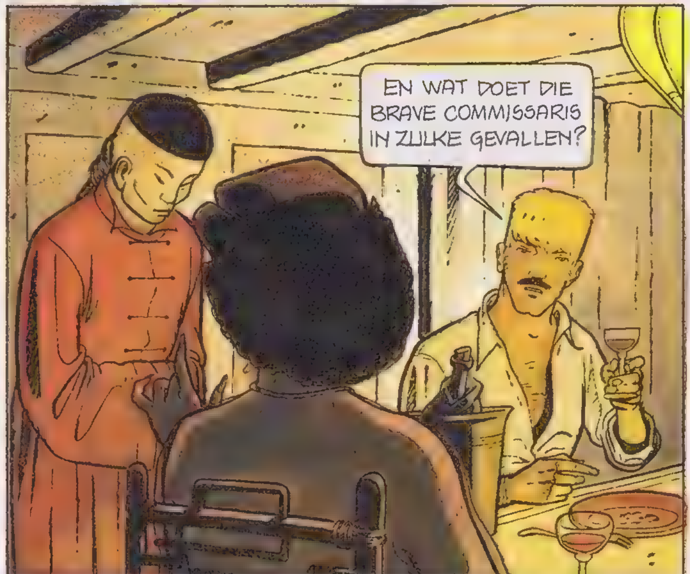
IK ONTMOETTE WONG-ZU PO ZO'N 3 MAANDEN GELEDEN TIJDENS EEN ONBENULLIGE TOURNEE IN KWANTUNG ...
DE RIJKSTE EN MACHTIGSTE MAN UIT DE STREEK ... HIJ VROEG ME ALLES ACHTER TE LATEN EN HEM TE VOLGEN EN EEN RIJK LEVEN TE LEIDEN ...
EN DAT IS KENNELIJK GEBEURD. EN DIE AARDIGE LIJFWACHT VAN JE GING AKKOORD?



JAKE!! DAAR WOU IK HET NET OVER HEBBEN... JAKE HEEFT DE WARE BEZIGHEDEN VAN WONG-ZU ONTDEKT ...



... OPIUM EN WAPENHANDEL, SPIONAGE VOOR DE JAPANNERS, ENZOVOORT... MAAR TOEN HIJ IN WONG'S BUREAU SNUFFELDE VERRASTE DIE HEM EN HEEFT HEM LATEN DODEN...



EN WAT DOET DIE BRAVE COMMISSARIS IN ZULKE GEVALLEN?



OH, DIE IS VASTBESLOTEN HEM TE GRIJPEN, MAAR HIJ HEEFT GEEN WATERDICHTE BEWIJZEN... EN BOVENDIEN HEEFT HIJ ZIJN PERSOONLIJKE BEWEEGREDENEN.
ZOZO ...



FACE, ALS JE MIJN MENING WILT HOREN: PAK JE KOFFERS EN POETS DE PLAAT ZONDER EEN MINUUT TE VERLIEZEN!!...



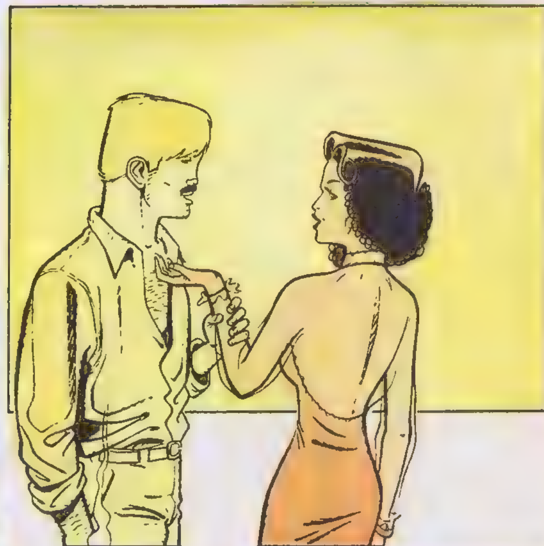
...EN DAT ZWIJN ZIJN DAGEN IN VREDE LATEN SLIJTEN? O NEE! IK WIL HEM LATEN BOETEN VOOR DE DOOD VAN JAKE!! AL 2 MAANDEN LANG VERZAMEL IK BEWIJZEN DIE DE COMMISSARIS ZOUDEN INTERESSEREN... MAAR IK WIL HEM EERST ZIJN GELD AFHANDIG MAKEN... AL ZIJN POEN!

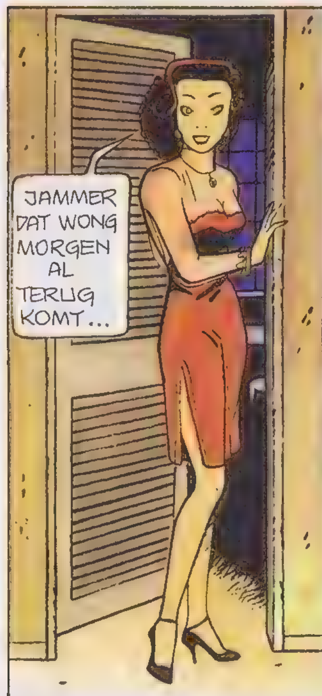


CHANTAGE!! BIJ EEN SMEERLAP ALS HIJ? ALLE DUIVELS, FACE, JE BENT VOLSLAGEN WAANZINNIG!


IK DACHT DAT JE VERSTANDIGER ZOU ZIJN ! HOE KUN JE JE IN ZO'N WESPENNEST WAGEN ?
MET JOUW ME-NING HEB IK NIKS TE MAKEN !... DIT IS MIJN ZAAK, OF JE DAT BEVALT OF NIET. EN ALS HET ZOVER IS WEET IK MEZELF BEST WEL TE REDDEN...


DAT WEET IK NOG NIET ZO NET !
SABEL, JE VERVEELT ME ! IK...

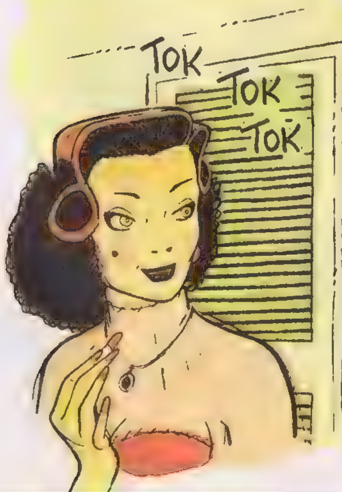



JAMMER DAT WONG MORGEN AL TERUG KOMT...

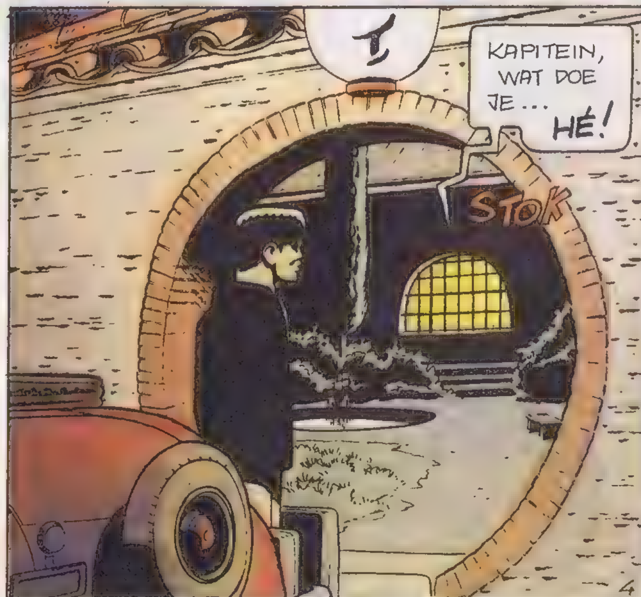

JE HOORT HET... WE MOETEN METEEN VERDWIJNEN. MET ONZE VERLOPEN PAPIEREN KAN DIE WONG WEL EENS ARGWAAN KRIJGEN EN ONS EEN LOER DRAAIEN, VOOR-AL ALS DAT "STANDJE ELF" ZO NODIG HAAR IDEEËN MOET UIT-VOEREN...


PAK HET NOODZAKELIJKE IN EN LAAD ALLES IN DE FORD. WE LATEN DE MOTOR ACHTER, HET SPIJT ME, MAAR HIJ IS NIET SNEL GE-NOEG !
EN LAAT U HAAR ACHTER, BAAS ?


ZEG KOM NOU ! IK HEB EEN PLANNETJE, KOM, SCHIET OP !


TOK
TOK
TOK


WEL, KAPITEINTJE, U WILDE ME GE-LOOF IK IETS ZEG-GEN, NIET ?
NEE !


KAPITEIN, WAT DOE JE... HÉ!
STOK

SLA OM



KAPITEIN SABEL



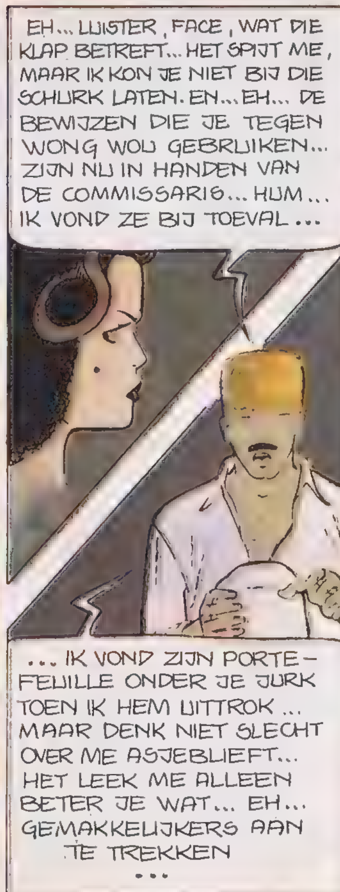


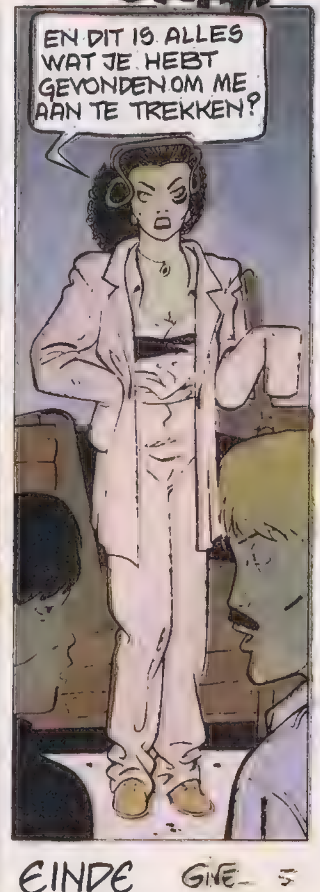












EINDE

DOE VLUG MEE AAN DE

SUPER HIT-PARADE VAN HET STRIPVERHAAL

met de repen

COTE D'OR

TE WINNEN:

- 1.000.000 F aan stripalbums naar keuze.
- 10 volledige verzamelingen van de albums van HERGE.
- 10 reprodukties van een bladzijde uit een album van KUIFJE op groot formaat (100 x 70 cm), genummerd en getekend door de auteur. Een echt kunstwerk (waarde : 40.000 F).
- 27 plaatsen voor een droomreis "Op avontuur naar de Caraïben".

In samenwerking met IT SUNSNACKS

©publiart

VERZAMEL VLUG DE REPENWIKKELS COTE D'OR

Voor verdere inlichtingen, zie binnenkant van de wikkels.

Klassement opgesteld door NIXDORF COMPUTER



De « mini-mini » motorfiets uit Japan gereed om de wereld te veroveren!



De mensen in Japan hebben de naam erg zuinig te zijn, én minutieus!
Hun radio's zijn kleiner, hun fototoestellen nauwkeuriger, hun bomen kunnen in bloempotten en hun motorfietsen kan je bijna in je zak steken!? Of wat dacht je van dit stukje «speelgoed»?
Het leuke ding weegt slechts 12 kilogram, maar je haalt er makkelijk 110 km/uur mee.
Eigenlijk heeft het in onze Westerse ogen dus erg weinig te maken met «speelgoed». Voor ons is het eerder «de kleinere uitgave van het zwaardere werk». Bromfietsen die die snelheid halen, jagen wij over autosnelwegen. In Japan echter, gaat het even anders.

De «mini-mini» motorfiets is er een onhoudbare rage geworden!
De publiciteit richt zich tot jong en oud. En voor een Japanner is «jong» in ieder geval jong genoeg! Kinderen van 5 jaar scheuren tegen topsnelheden langs de rustieke Japanse tuintjes.
In het Westen houdt iedere ouder de adem in, in het Oosten vindt men het heel normaal. En het dingetje richt niet enkel schade aan in de «betere» kringen, zijn kostprijs is zó laag (gaat nergens boven de 500 dollar) dat werkelijk iedereen ermee tegen een boom kan smakken!...

M.L.







COSMOS CIRCUS

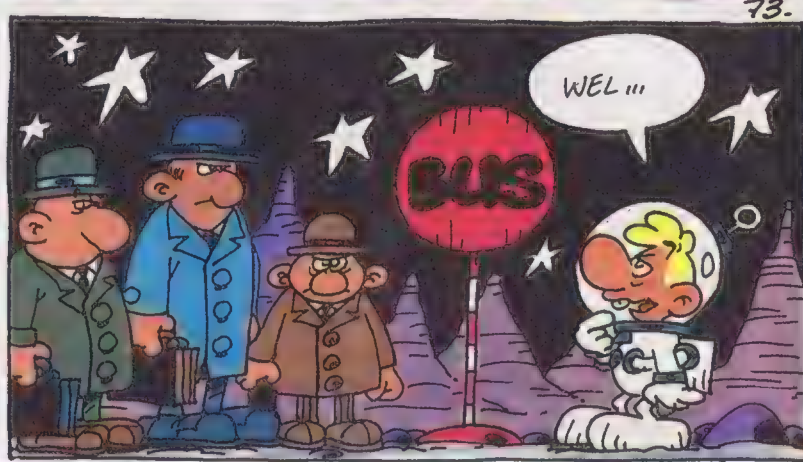
WALLI





73.





EEN KEFFER OP EEN BROMMER

NET TERUG UIT HOLLYWOOD!



Glamour Gals™ maken natuurlijk graag een afspraakje. Daarom zijn er drie "afspraak-sets" met vriend en attributen.



Als je 4 Glamour Gals gekocht hebt, krijg je Glamour Gal Jessie gratis.

Glamour Gals heten ze. En glamour hebben ze zéker. Glamour Gals is een serie van 12 mini-modefiguurtjes, 11 cm groot, die allemaal heel verschillend, maar altijd naar de laatste mode zijn gekleed. De kleding kun je voor een deel onderling wisselen.

Ze zijn zo beweegbaar dat je zè in allerlei standen kunt laten poseren.

Je nieuwe vriendinnen ontmoet je in de speelgoedwinkel. Er zijn Glamour Gals met donker, met blond en met rood, echt ingeplant haar. Dat valt altijd heel mooi.

In iedere verpakking zit een kammetje en poseerstandaard.

Kenner
JE BLIJFT ERMEE SPELEN





Je kan het zó gek niet bedenken, of ergens loopt het nog rond ook! Als je op een dag een groene bromfiets ziet voorbij snorren, bestuurd door een hond, gekleed in een leren vest, mét groene helm, dan hoef je niet eens meteen aan jezelf te twijfelen. In Corroy-le-Grand, kan het! Zoe-zoe, heet hij en op 21 februari vierde hij zijn achtste verjaardag. Z'n eerste baasjes woonden in Brussel, maar zij hadden weinig vrije uurtjes om zich met Zoe-zoe bezig te houden. Daarom vertrouwden ze hem toe aan de uitstekende zorgen van Mr Schmidt. Zoe-zoe raakte zo gehecht aan z'n nieuwe meester, dat hij nu weigert nog één poot van hem te wijken.

Mr Schmidt heeft enkel een bromfiets om zich te verplaatsen. Dus liet hij voor Zoe-zoe een lekker zadeltje overtrekken, kocht een hoop leuke kleertjes, een veilig helmpje, en Zoe-zoe kon mee op de bromfiets!

Mr Schmidt, ook leuk met z'n groene helm, zit achteraan en helpt Zoe-zoe bij het sturen. Maar het is Zoe-zoe die het knipperlicht voor z'n rekening neemt.

Je kan het zo gek niet vinden, of Zoe-zoe vindt het nog gekker!...

M.L.

SPAAR-WEDSTRIJD

50.000 GRATIS TOEGANGSKAARTEN

(voor kinderen onder de 14 jaar)

ZOO+FLANDRIA (ANTWERPEN)
Bezoek aan de dierentuin, de mooiste van Europa, met aansluitend een havenrondvaart.

Bellewaerde (IEPER)
Een prachtig attractiepark met wilde dieren in vrijheid, per boot het jungle-avontuur in, vele attracties in de cowboy-city, een grote speeltuin.

BOKRIJK (GENK)
Openluchtmuseum, sport- en speelmogelijkheden, arboretum, rosarium, dierenpark en ongerepte natuur.

HAN-SUR-LESSE
Bezoek aan de beroemde grotten en het natuurreservaat voor wilde dieren (met bisons, oerossen, rendieren, steenbokken en nog veel meer).

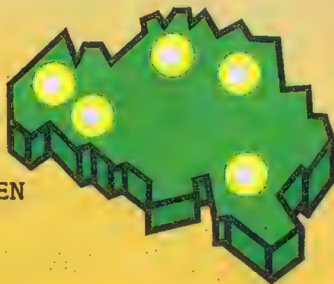
BOUDEWIJNPARK (BRUGGE)
Het befaamde Dolfinarium, de olympische ijsbaan, de vele attracties voor de kinderen en de astronomische Heirmanklok.

HOE DOE JE MEE?

1. Verzamel 12 Planta-punten. Kleef ze op het deelnemingsformulier.
2. Beantwoord de twee vragen.
3. Vermeld welk toeristisch centrum je het liefst zou willen bezoeken. Geef ook je tweede keuze op, voor het geval het beschikbaar aantal toegangskaarten uitgeput zou zijn.
4. Stuur alles op naar PLANTA, PB 120, 1060 BRUSSEL 31, met daarbij een aan jezelf geadresseerde open briefomslag met een postzegel van 10 F.
5. Stuur je antwoorden en spaarpunten op voor 3 september 1982. Antwoord snel: het aanbod is maar geldig zo lang de voorraad van 50.000 toegangskaarten strekt.
6. Als je de twee vragen goed hebt beantwoord, dan win je een gratis toegangskaart voor de bestemming van je keuze voor een kind onder de 14 jaar, vergezeld van één betalende volwassene.

Deelnameformulier

VRAAG 1:
Geef aan waar precies elk van de 5 toeristische centra op deze kaart van België liggen. Schrijf de nummers in het juiste cirkeltje.



1. BOUDEWIJNPARK
2. ZOO + FLANDRIA ANTWERPEN
3. HAN-SUR-LESSE
4. BELLEWAERDE
5. BOKRIJK

Als ik win wil ik het liefst een gratis toegangskaart

voor ____________________

Anders een kaart voor ____________________

VRAAG 2:
gesteld door het Commissariaat Generaal voor Toerisme.
"Hoeveel kilometer legt een auto af die, langs de kortste weg, het volgende traject rijdt: Zoo van Antwerpen - Museum van Bokrijk - Grotten van Han-sur-Lesse - Park van Bellewaerde - Boudewijnpark Brugge - Zoo van Antwerpen?"

☐ 643 Km ☐ 668 Km ☐ 693 Km ☐ 718 Km ☐ 743 Km
(zet een kruisje vóór het juiste antwoord)

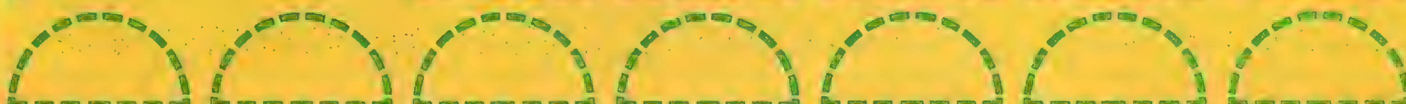
NAAM ____________________

Voornaam ____________________

Adres ____________________

____________________ Postnummer ____________________

PLAK HIER 12 PUNTEN
planta



WAAR BLIJVEN ZE?



CHAILLET
MARTIN

GUY LEFRANC:
HET ABSOLUTE WAPEN

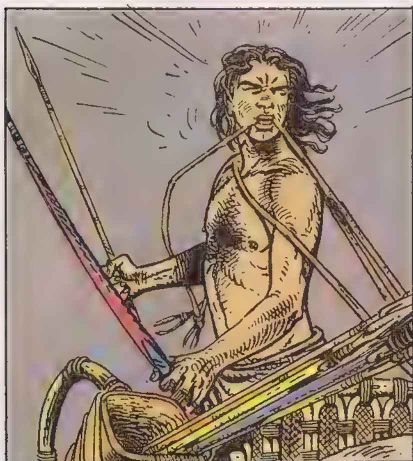


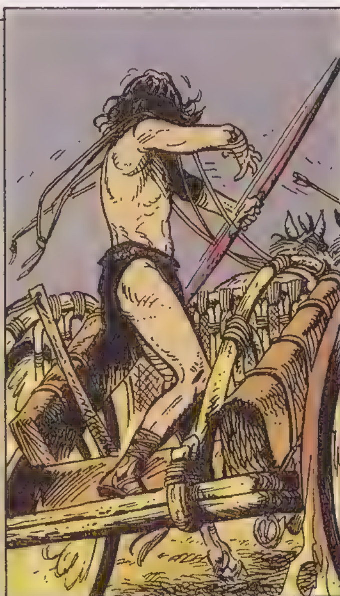
Een vliegtuig stort neer na een geheimzinnige vlucht. Pierre Lorrain, zoon van de piloot, wil enkele dingen opgehelderd zien. Te meer daar bij de wrakstukken van het tuig, nergens enig spoor van slachtoffers te bespeuren valt!
Wat is er die tragische nacht gebeurd? Pierre roept de hulp in van Guy Lefranc. Maar nieuwsgierigheid kan soms nefaste gevolgen hebben... en welk is dat «absolute wapen»?
Wij zijn net zo benieuwd als jullie.



JUGURTHA

SAMENVATTING: Vania loopt weg van Jugurtha! Hij wil haar achterna maar wordt tegengehouden. Makoenda wil hem zijn toekomst voorspellen...

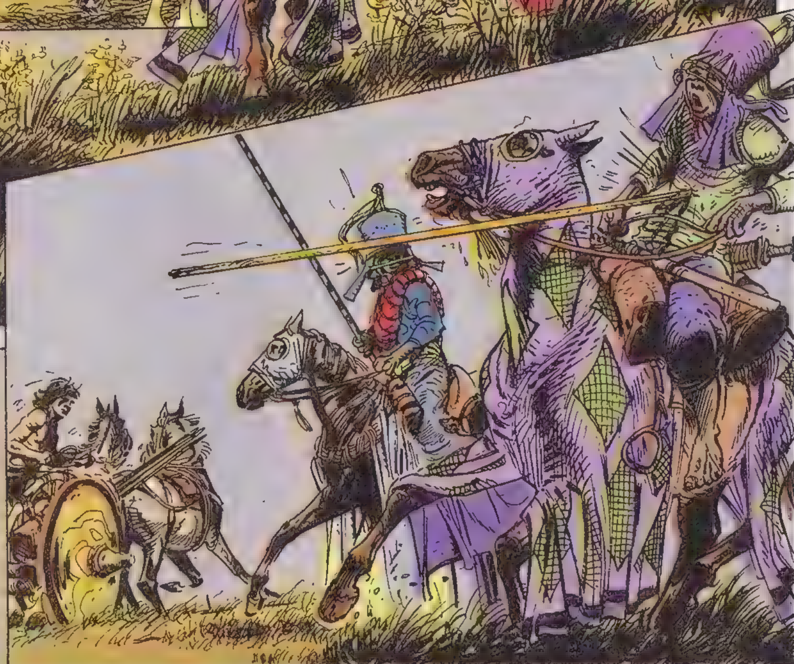


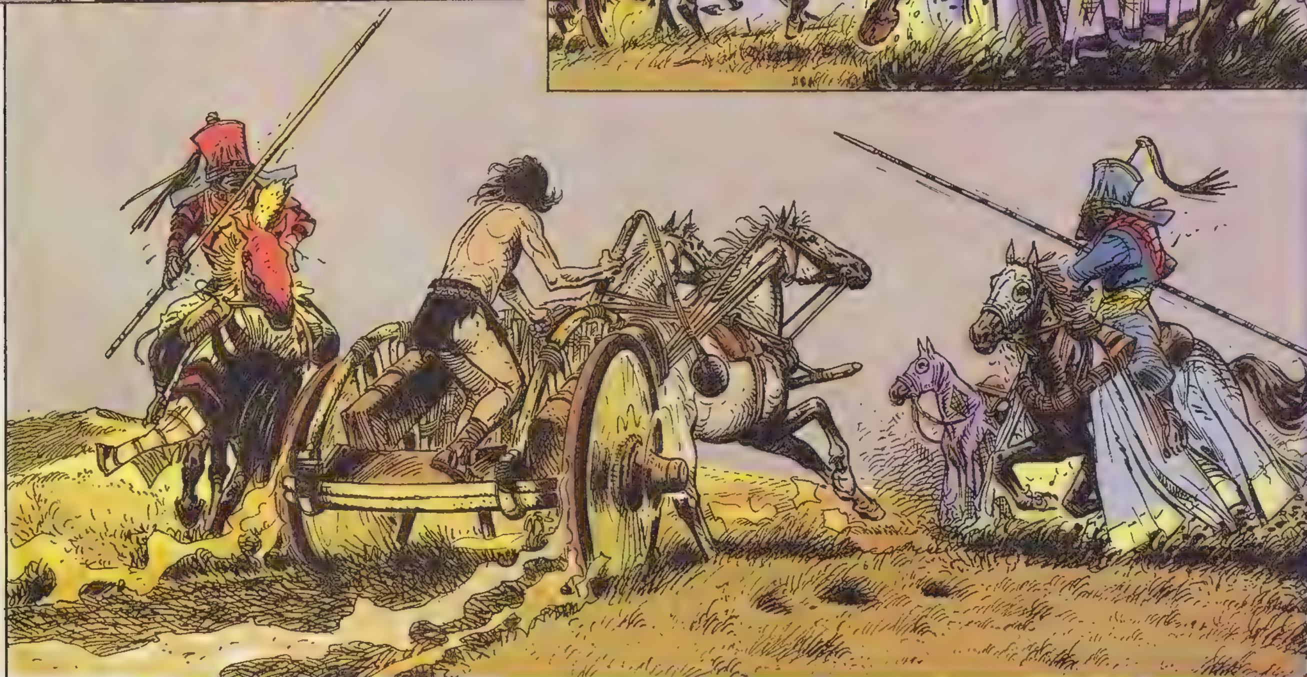










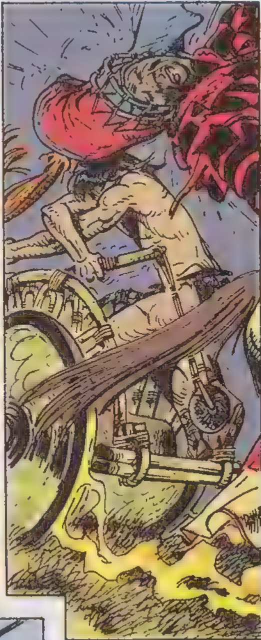


SLA OM

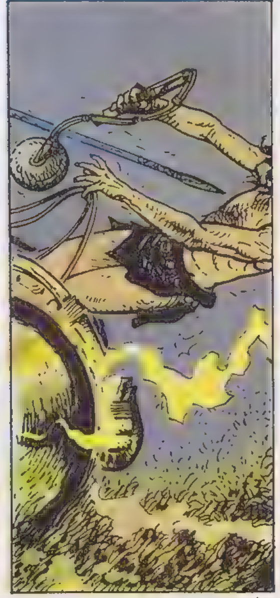
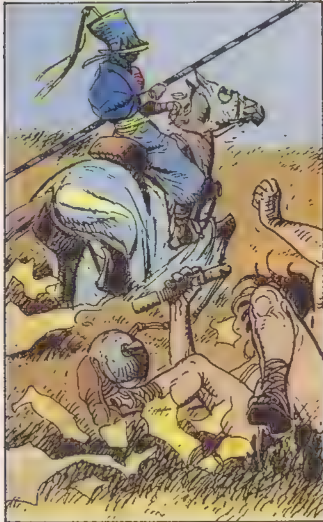


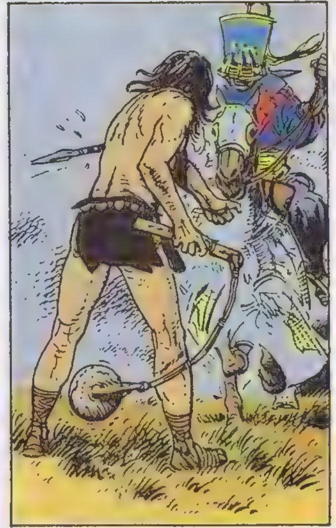
JUGURTHA

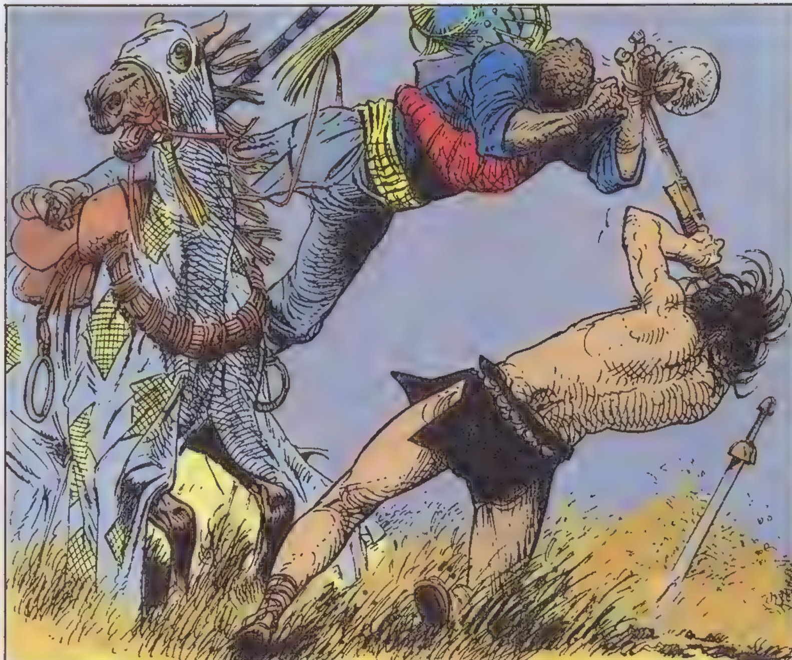
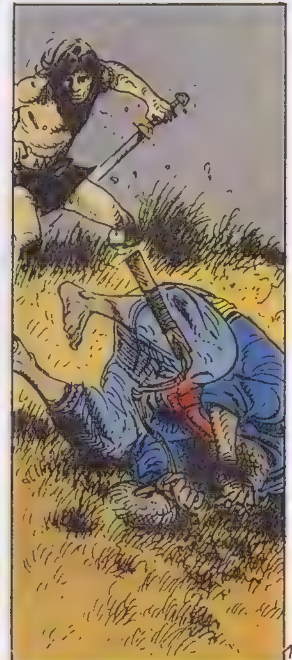
FRANZ
J.-L. VERNAL



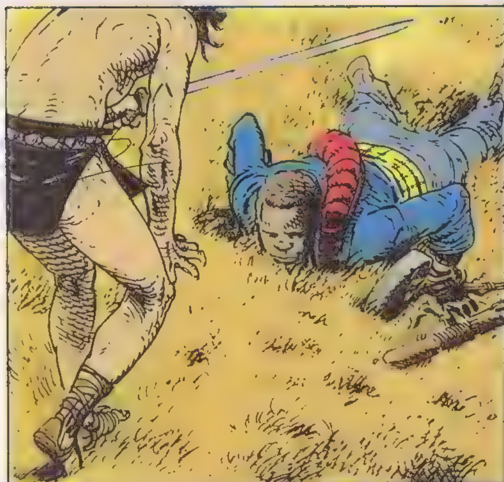



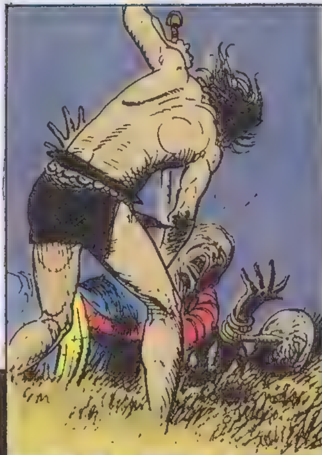


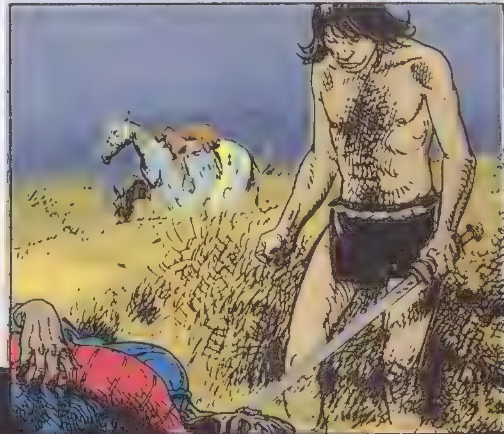



MAKOENDA





















wordt vervolgd

Win je "blijf-eraf-fotostempel van



"dit-is-van-mij" Seven-Up.

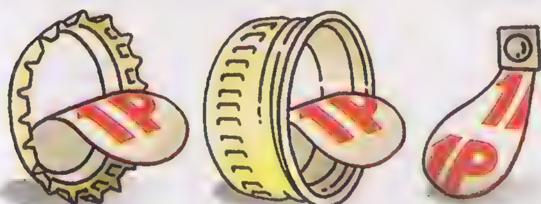




Dat wordt het helemaal: iedereen een stempel met z'n eigen gezicht. Lachend. Proestend. Uitdagend. Gekke bekken trekkend. Om overal op te drukken. Op tennisballen en echte gezichten. Om alles te versieren. Van briefpapier tot schoolschriften. Om je stempel te zetten op je hele omgeving: "dit is van mij, blijf eraf."



Wat moet je doen om zo'n fotostempel te krijgen?



1. Even uit je doppen kijken want onder de doppen van de 7UP-flessen en op de lipjes van de 7UP-blikjes zitten de punten. Elke verpakking is 1 punt waard. Voor één 7UP-fotostempel heb je 20 punten nodig.
2. Laat een zwart/wit pasfoto maken tegen een witte achtergrond, want jouw pasfoto hebben we nodig om de stempel te maken.
3. Vergeet ook de wedstrijdvraag niet: je krijgt je fotostempel niet zomaar. Je moet 'm winnen door het rijmpje in de advertentie af te maken. Maar dat lukt best.
4. Sluit 2 gulden aan extra postzegels bij en stuur deze met de 20 punten in een gesloten envelop naar:
SEVEN-UP, Postbus 7, 1000 AA AMSTERDAM.
Vergeet je eigen adres niet te vermelden.
5. Als jouw inzending door onze deskundige jury is beoordeeld krijg je je fotostempel per post thuisbezorgd.
6. Deze aktie loopt tot 1 augustus 1982. Als je niet wint, sturen we je pasfoto en de extra postzegels samen met een leuke attentie terug.

7UP 'n frisser idee



Pasfoto laten maken op een witte achtergrond? Twintig 7UP-punten verzameld? Rijmpje afgemaakt? Dan maak je een goede kans om te winnen.
Doe alles op de post, sluit 2 gulden aan extra postzegels bij, dan krijg je binnenkort je 7UP-fotostempel en kan de pret beginnen.

Maak volgend rijmpje af:

SEVEN-UP IS HELDER EN FRIS
EN ZO'N STEMPEL, WAARACHTIG

....



Naam: ____________________

Straat: ____________________ Nr. ______

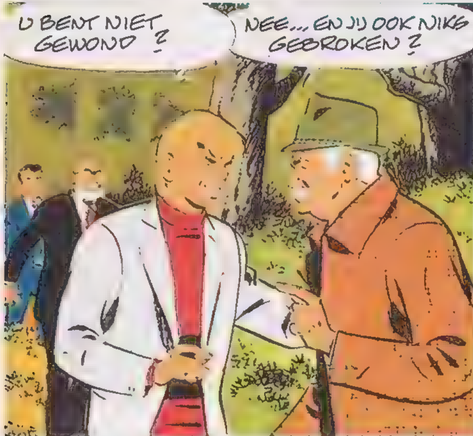
Postcode: __________ Plaats: __________

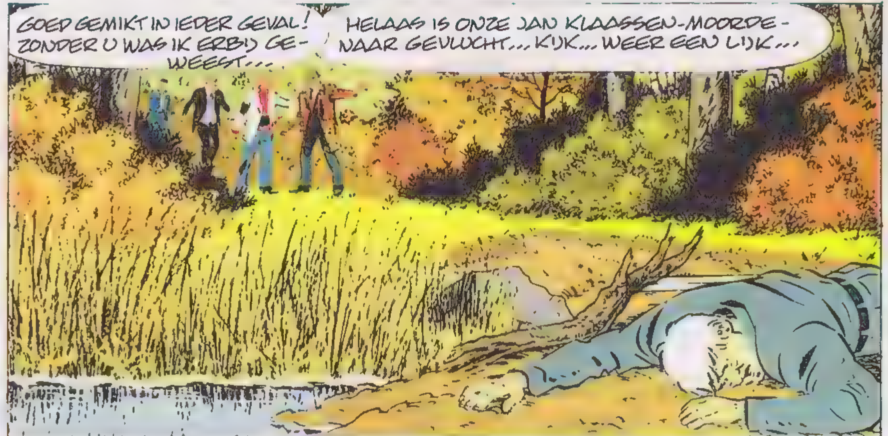
K1

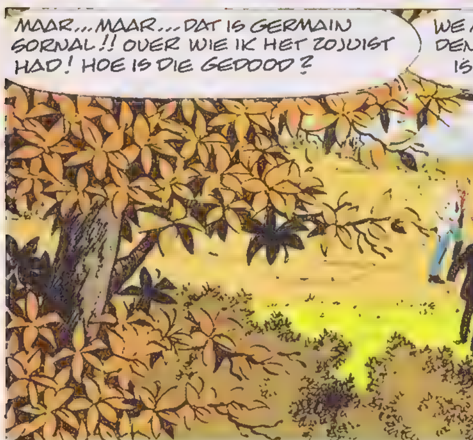


RIK RINGERS

TIBET
A.P. DUCHATEAU



















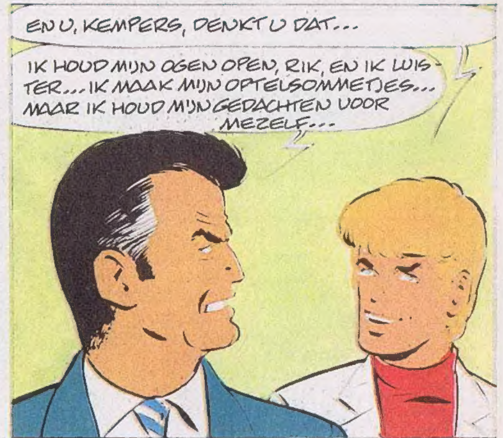




SAMENVATTING: Kempers heeft een nieuw lijk met de bloedpijl gevonden. Een gemaskerde valt hem aan. Rik komt net op tijd maar de aanvaller ontsnapt...

DE BLOEDIGE PIJL

















SLA OM



RIK RINGERS





















wordt vervolgd

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9
1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: IMP. DE CHATELAUDREN (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT

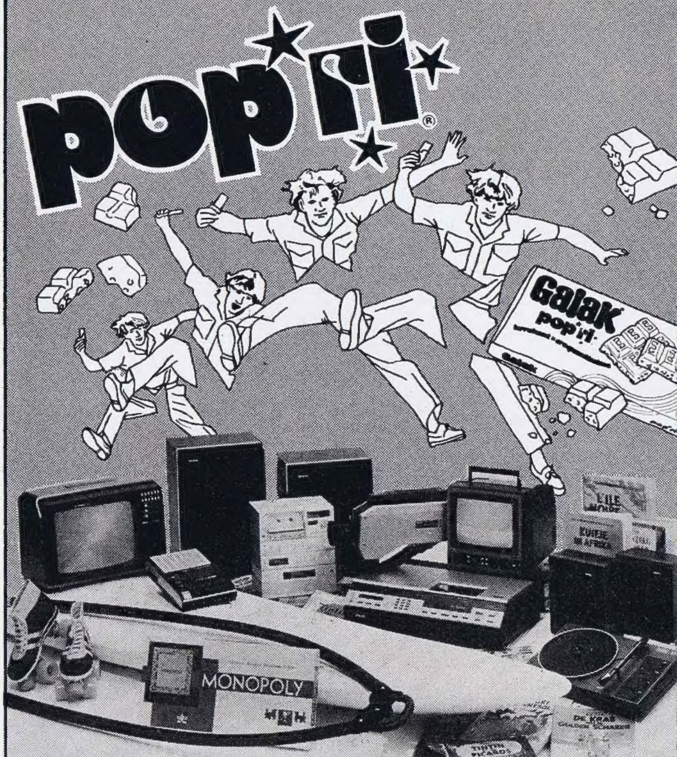
Geldt niet voor Nederland	BELGIË	BUITENLAND + verzendings-kosten	BUITENLAND TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers).	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
80 avenue du Maine - 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.



KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)
Abonnementen: 3 maanden f. 18,85 - 1 jaar f. 75,40
Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544

GROTE Galak® WEDSTRIJD



Ziehier de lijst van de winnaars van de Pop-Ri wedstrijd van het tweede semester 1981.

Wint een Philips videoset: DEFERNEZ Alain, 7540 Kain.

Een Philips mini stereoketen: COLLART Francis, 2600 Berchem - STAELENS Clara, 8400 Oostende.

Een Dufour zeilplank: CLAUSE Maria, 4200 Ougrée - TRICOT Michel, 4920 Embourg - HUBINON Jules, 6001 Marcinelle - MAILLEUX Jules, 4200 Liège.

Een draagbare Philips radio/TV: VANDEN END Fernande, 7000 Mons - HARDY Roger, 4500 Jupille - D'HAENE Robin, 8730 Harelbeke - PEIGNOIS Josée, 5142 Sart-Bernard.

Een Philips stereo platendraaier: DELVAUX Ann, 3000 Leuven - VIERSTRAETE Leen, 8500 Kortrijk - NOENS Annie, 9110 St Amandsberg - SCHWUNGL Patricia, 4980 Trois Ponts - MOENS Madeleine, 1150 Bruxelles.

Een Philips cassette-bandopnemer: DELANGHE Ronny, 9068 Ertvelde - LENSSENS Mathilde, 5000 Namur - BEAUDART Philippe, 5000 Namur - STIENNE Pierre, 7071 Houdeng-Aimeries - BAETENS Alain, 1510 Buizingen

Een paar "Roller Skates" met laarsjes: COPPIN Marie-Ange, 6050 Lodelinsart - OTS Martha, 1510 Buizingen - VANDEPOELE Martine, 8200 Brugge - VERMEIREN Guy, 2750 Beveren - RONSSE Clarisse, 9710 Gent - FABLE Valérie, 6080 Montignies-sur-Sambre VANDENDRIESSCHE Bernard, 7700 Mouscron - SAMOY Georges, 1500 Halle - VANBEVER Henri, 2800 Mechelen - FOURNEAU Alexis, 1180 Bruxelles - GUSTIN Michel, 4830 Limbourg - LAFALIZE Jean-Jacques, 6664 Bertogne - DEPIERE Mieke, 2840 Haacht - SCHOTTE Robert, 7500 Tournai - ANGELIQUE N., 4930 Chaudfontaine.

20 andere deelnemers winnen een Monopoly-spel. Zij worden persoonlijk door Nestlé verwittigd.

De lijst kan schriftelijk aangevraagd worden bij NESTLE - Afdeling "Chocolade" Birminghamstraat 221 - 1070 Brussel

EEN KNIPOOGJE van Ernst

